



LLOYD TOURISTIK  
ReiseSymphonien  
2025

SEIT ÜBER 25 JAHREN  
IHR KOMPONIST FÜR BESONDERE REISEMOMENTE:



Freiladestr. 1 • 27572 Bremerhaven  
Tel. 0471 / 9 72 32-0 • Fax 0471 / 9 72 32-22  
info@lloydtouristik.de • www.lloydtouristik.de



- 4 EUROPÄISCHE KULTURPREISGALA**  
*Die Nacht der Stars*
- 6 HELGOLAND**  
*Kammermusik zwischen Hummerklippen und Langer Anna*
- 8 HAMBURG**  
*Die Elphi feiert Strauss, in der Staatsoper tanzen „Romeo und Julia“*
- 10 FASZINATION SCHWEIZER GEBIRGSBAHNEN**  
*Bernina- & Glacier-Express, St. Moritz & Zermatt*
- 12 SAVONLINNA OPERNFESTSPIELE**  
*Ganz großes Musiktheater in herrlichster Kulisse*
- 14 MAILAND**  
*Sternstunden in der Scala*
- 16 BREGENZER FESTSPIELE**  
*„Der Freischütz“ auf der größten Seebühne der Welt*
- 18 MUSIKSOMMER IN SCHWEDEN**  
*Schlusstheater Drottningholm, Opera på Skåret & Steinbruch Dalhalla*
- 20 MARIENBAD**  
*Frédéric Chopin – Ein Klaviergenie in Böhmen*
- 22 ARENA DI VERONA**  
*Anna Netrebko & Nadine Sierra – „Aida“, „Nabucco“ & „Rigoletto“*
- 24 TORRE DEL LAGO**  
*71. Puccini Festival in der Toskana*
- 26 WANDERREISE**  
*Der Harz & die Huysburg*
- 28 MERAN – SÜDTIROL FESTIVAL**  
*Große Klassik, Belle Époque & mediterranes Flair*
- 30 DAS GROSSE KLASSIKFESTIVAL IN DER OSTSEE**  
*Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen & MS Amadea*

# INHALT

**BITTE BEACHTEN SIE:**

- ❖ Einreisebestimmungen & Dokumente: EU-Bürger und Staatsangehörige benötigen einen gültigen Personalausweis oder Reisepass.
- ❖ Bei unseren Angeboten handelt es sich ausschließlich um Gruppenreisen. Die Mindestteilnehmerzahl liegt je nach Reise bei 10 bis 15 Personen.
- ❖ Druck & Tarifstand: Februar 2025

Fotos – Titel: © Travis Aguilar, pixabay | S. 3: Toskana © Sborisov, iStock | Elbphilharmonie, Plaza © pixabay | Glacier Express vor Zermatt © Glacier Express | Anna Netrebko © Olga Rubio Da Iman Color | Burg Olavinlinna © Itä-Savo, Timo Seppäläinen | Helgoland © KV Nordseeheilbad Helgoland | Schweden © Conny Fridh, imagebank.sweden.se | © monkeybusiness, DepositPhotos | Bregenzer Festspiele, Szene aus „Der Freischütz“ © Anja Köhler | Mailänder Scala | Rückseite: R. Capucon © Simon Fowler | L. Bathiashvili © Chris Singer | R. Villazon | Sir A. Pappano © EMI Classics



# EUROPÄISCHE KULTURPREISGALA DIE NACHT DER STARS

7. bis 10. Mai 2025

- VIP-Karten für die Europäische Kulturpreisgala in der Oper Chemnitz
- Gala-Dinner mit Preisträgern und Laudatoren
- Faszinierende Stadtansichten zwischen Industriekultur, Gründerzeit & Ostmoderne
- Ihr Domizil im Herzen der Stadt: Hotel Chemnitzer Hof

## Europäischer Kulturpreis meets Kulturhauptstadt – Chemnitz besonderer Klang

Der „Europäischer Kulturpreis“ ist einer der wichtigsten Auszeichnungen für Kulturschaffende in Europa – 2025 wird dieser im Rahmen einer hochkarätigen Gala in der Oper Chemnitz verliehen, moderiert von Schauspielerin Barbara Meier und dem vielleicht einflussreichsten Kulturjournalisten Deutschlands, Axel Brüggemann.

Die Ehrungen gehen u. a. an den großen Sohn der Stadt Matthias Schweighöfer, die Chemnitzer Eislauflegende Katarina Witt, Mode-Ikone Wolfgang Joop, Dirigentin Anna Rakitina, die Robert-Schumann-Philharmonie sowie den Dresdner Kreuzchor.

Mit Preisträgern und Laudatoren wohnen Sie im renommierten Hotel Chemnitzer Hof und genießen dort, im Anschluss an die Veranstaltung, das gemeinsame Gala-Dinner.

## Mittwoch, 7. Mai

Die Zimmer im Hotel Chemnitzer Hof stehen Ihnen ab 14:00 Uhr zur Verfügung.

Chemnitz ist eine Stadt für Entdecker mit dem Blick für das Besondere, für Liebhaber der Architektur zwischen Historismus und Avantgarde. Einen ersten Eindruck der **Europäischen Kulturhauptstadt 2025** erlangen Sie bereits bei einem geführten **Rundgang** (16:00 Uhr) durch das Zentrum, hier lässt sich die wechselvolle Histo-

rie der Stadt bestens nachvollziehen.

In der **St. Petrikirche**, die den Theaterplatz durch ihre bauliche Größe und Plastizität prägt, werden Sie anschließend zu einer **Orgelführung** erwartet. Das goldene Turmkreuz in 82 Metern Höhe, der gewaltige Innenraum mit einem Fassungsvermögen von über 1200 Sitzplätzen und die große Orgel, ursprünglich vom berühmten Weißenfeller Orgelbaumeister Friedrich Ladegast später mehrfach umgebaut mit drei

Manualen, 57 klingenden Registern und 3902 Pfeifen sind Ausdruck hoher Baukunst im neogotischen Stil.

Der Genuss wurde in Sachsen schon immer großgeschrieben. Und so sind für das Abendessen Tische im „Heck-Art“ reserviert. Das vielfach ausgezeichnete Restaurant verführt mit exzellenter Küche im stilvollen Ambiente.

## Donnerstag, 8. Mai

Gestärkt vom Frühstücksbuffet unternehmen Sie eine Entdeckungsreise durch die facettenreiche „Stadt der Moderne“. Die ca. 1 ½ stündige **Stadtrundfahrt** präsentiert Ihnen eine spannende Mischung aus Geschichte, Architektur, Kunst und Kultur.

Sie sehen u. a. das berühmte Karl-Marx-Monument „Nischel“, das gleichzeitig Wahrzeichen der Stadt und Symbol ihrer bewegten Vergangenheit ist, bewundern den einstigen Bergfried, den Roten Turm, der älter als die Stadt selbst ist, und kommen

am Schlossberg, der Bunten Esse sowie der Alten Aktienspinnerei vorbei.

Nach einer individuellen Mittagspause steht der **Kaßberg**, eines der schönsten und best erhaltenen Jugendstilquartiere Europas, im Mittelpunkt Ihres Interesses. Sie flanieren durch das beliebteste Quartier der Stadt und bewundern die einzigartigen Fassaden, die aufwändigen Schnitzereien an den Portalen und statten den berühmten Majolikahäusern einen Besuch ab. 480 denkmalgeschützte Bauwerke erinnern hier an die Zeit, als Chemnitz zu den wirtschaftlich stärksten und reichsten Industriestädten Deutschlands gehörte.

Nach dem Rundgang haben Sie Zeit für eigene Unternehmungen. Wie wäre es mit einem Besuch im Museum Gunzenhauser? Die jüngste Einrichtung der Kunstsammlungen Chemnitz zeigt 3000 Werke von 270 Künstlern mit Fokus auf die Kunst der Jahrhundertwende um 1900 bis hin zur Abstraktion im 20. Jhd.

## Freitag, 9. Mai

Das architektonische Juwel der Stadt ist die **Villa Esche**. Sie gilt als erster Bau der Moderne in Deutschland und wurde 1902/03 im Auftrag des Strumpffabrikanten Herbert Esche von dem bekannten belgischen Star-Architekten und Designer Henry van der Velde entworfen.

Heute ist hier das **Henry van de Velde Museum** der Kunstsammlungen Chemnitz untergebracht. Die Ausstellung stellt die Entwicklung von de Veldes Kreationen vom Jugendstil zum Modernismus dar, mit besonderem Augenmerk auf sein Wirken in Chemnitz. Tipp: Nach der Führung bietet sich das Restaurant des Hauses, eine wahre Genussmanufaktur, für ein Mittagessen an.

Und dann ist es so weit: **ein Abend – eine Inszenierung!** Der rote Teppich ist ausgerollt für die **Große Gala des Europäischen Kulturpreises** in der Oper Chemnitz. Der Slogan „*Wir sind Europa*“ zieht sich wie ein roter Faden durch dieses außergewöhnliche Event.

Auf der Bühne stehen neben einem Orchester, das Musiker aus 34 Nationen umfasst, herausragende Künstler, Politiker und Institutionen, die Europa prägen.

Die Ode „An die Freude“ erklingt aus den Kehlen Chemnitzer Schüler, unterstützt von Chören und Ensemble aus vielen Ländern, die zugeschaltet werden.

Der Europäische Förderpreis Next Generation würdigt die klugen Ideen

für eine lebenswerte Zukunft Europas. Junge Talente, große Stars, interessante Geschichten: **Die Kulturhauptstadt Chemnitz 2025 ist die Kulisse für einen glamourösen Abend – in einem geeinten Europa.**

Zu den Nominierten gehören u. a. „die Kinder der Stadt“: Eislauflegende **Katarina Witt** und Schauspieler **Matthias Schweighöfer**. **Wolfgang Joop** erhält eine Auszeichnung für sein Lebenswerk und der **Dresdner Kreuzchor** den Europäischen Nachwuchspreis. Preisträgerin **Anna Rakitina** „dirigiert“ das gastgebende und ebenfalls nominierte Orchester, die **Robert-Schumann-Philharmonie**, durch den Abend.

Der Kulturbotschafter Maltas, Aufnahme-Tenor **Joseph Calleja**, und die

deutsche Kult-Pop-Band **Alphaville** begeistern auf der Bühne.

Für Sie sind Plätze der besten Kategorie reserviert.

Das anschließende **Gala-Dinner mit den Preisträgern und Laudatoren** findet direkt in Ihrem Hotel, dem Chemnitzer Hof, statt.

**Musik verbindet – „Gänsehaut-Feeling und Blitzlichtgewitter“ sind garantiert!**

## Samstag, 10. Mai

Individuelle Heimreise.

*Programm- und/oder Besetzungsänderungen vorbehalten!*



## Ihr Domizil:

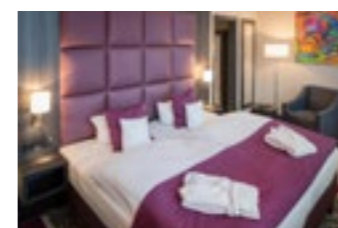
### Hotel Chemnitzer Hof (4\*\*\*\*)

Im Herzen der Stadt – nur einige wenige Schritte vom Opernhaus, den Kunstsammlungen und der St. Petrikirche entfernt – erstrahlt das inhabergeführte Haus in einer einzigartigen Symbiose aus Tradition, Architektur der Moderne sowie Komfort.

Die hellen, geräumigen Zimmer sind mit Boxspringbetten, Kaffee-

maschine, Schreibtisch, Bad bzw. Dusche / WC und Föhn ausgestattet.

Das OPERA Restaurant & Lounge bietet kulinarische Köstlichkeiten mit einer Auswahl regionaler und internationaler Gerichte. Bei schönem Wetter können Sie auf der angrenzenden Terrasse, mit Blick auf den Theaterplatz, den Nachmittagstees genießen. Und abends lädt die Bar zum „Absacker“ oder Cocktail ein.



## Reisepreis pro Person:


€ 1.395,- Doppelzimmer  
€ 1.555,- Einzelzimmer

## Eingeschlossene Leistungen:

- 3 Übernachtungen im Hotel Chemnitzer Hof (4\*\*\*\*)
- Frühstück
- Abendessen im Restaurant Heck-Art (07.05.)
- Stadtrundgang
- Stadtrundfahrt
- Stadtführung „Kaßberg“
- Führung „Gesamtkunstwerk Villa Esche“
- Ticket für den ÖPNV (08.+09.05.)

- VIP-Eintrittskarte für die Europäische Kulturpreisgala im Opernhaus Chemnitz inklusive:

 Sitzplatz (Kat. 1)

 Gala-Dinner inkl. begleitender Getränke gemeinsam mit Preisträgern und Laudatoren nach der Verleihung

*Tipp zur Anreise: Der Hauptbahnhof Chemnitz ist ca. 600 m vom Hotel entfernt. Die öffentliche Tiefgarage „Theaterplatz“ befindet sich unmittelbar beim Hotel (Kosten ca. € 10,- / 24 Std.) – eine Reservierung ist nicht möglich.*

Fotoquellen:  
l. S. © xavierarnau iStock | Chemnitz Neumarkt © Tourismus Marketing Gesellschaft Sachsen mbH © | r. S. © Europäische Kulturpreisgala | Dresdner Kreuzchor



# HELGOLAND KAMMERMUSIK ZWISCHEN HUMMERKLIPPEN UND LANGER ANNA

29. Mai bis 1. Juni 2025 (Himmelfahrts-Wochenende)

- 10 Jahre Kammermusik-Festival „Klanginsel Helgoland“
- Einzigartiges Naturparadies inmitten der Nordsee
- Hummerklippen, Lummenfelsen & Robbenidyll
- Kunst, Kultur & Knieper
- Ihr Domizil in erster Reihe: Hotel Rickmers Insulaner

**Helgoland... der rote Fels in der Brandung... das kleine Dorf im Meer - Deutschlands einzige Hochseeinsel ist der beste Ort zum Entschleunigen.**

Einst war das Juwel der Nordsee ein beliebtes Piratenversteck. Aber auch jede Menge Literaten haben die Insel für sich entdeckt. Die Liste reicht von Georg Christoph Lichtenberg über Strindberg und Hoffmann von Fallersleben, der hier die Nationalhymne dichtete, bis zu Heinrich Heine und dem Inselsohn James Krüss.

Bereits zum 10. Mal lockt am Himmelfahrtswochenende das Kammermusik-Festival „Klanginsel Helgoland“ hochkarätige Musiker auf die Insel. Im Zentrum stehen dabei drei Konzerte in der Kirche St. Nicolai, die mit dem Steinway-Konzertflügel aus dem Jahre 1925 und idealer Akustik den Rahmen für intensive Konzerterlebnisse bietet.

Lassen Sie sich überraschen – der „raue Diamant“ inmitten der See erwartet Sie!

**Die Künstler:**  
1999 wurde das Trio Hyperion gegründet. In diesem Ensemble haben sich drei Freunde zusammengefunden, die eine leidenschaftliche Liebe zur Kammermusik verbindet. Sie interpretieren die Werke dieser Gattung mit dem Anspruch, sie zu pulsierendem, mitreißendem Leben zu erwecken und dem Zuhörer die existentielle Bedeutung und Brisanz zu vermitteln, die dieser Musik in-

newohnt. Bereits 2001 gewann das Hyperion Trio den Internationalen Johannes-Brahms-Wettbewerb für Kammermusik und ist seitdem ein gefragter Gast auf internationalen Konzertpodien und Festivals.

**Oliver Kipp** (Violine) ist Stimmführer bei der NDR Radiophilharmonie, gefragter Juror bei internationalen Wettbewerben. Zudem widmet er sich intensiv der Ausbildung junger Orchestermusiker/-innen.

Die international renommierte Cellistin **Katharina Troe** studierte in Karlsruhe, Florenz und Köln, unterrichtete an der Musikhochschule Köln und konzertiert als Kammermusikerin im In- und Ausland.

**Hagen Schwarzrock** (Klavier), Preisträger des Blüthner- und Brahms-Wettbewerbs, unterrichtet an der Musikhochschule in Leipzig und am Magdeburger Konservatorium. Er geht einer intensiven Konzerttätigkeit als Solist, Kammermusikpartner und Liedbegleiter nach.

Im Mai 2016 fand erstmalig das Kammermusikfestival Klanginsel Helgoland statt, das von den Mitgliedern des Hyperion Trios initiiert wurde. Seitdem laden sie in jedem Jahr zum Himmelfahrtswochenende befreundete Musiker auf die Insel ein, um gemeinsam in verschiedenen kammermusikalischen Besetzungen auf Helgoland zu konzertieren. Freuen Sie sich auf hochkarätige Konzerte.

### Ihr Reiseprogramm:

#### Donnerstag, 29. Mai

Friesisch-gemütlich heißt es „Moin“. Das moderne und umweltfreundliche Seebäderschiff **MS Helgoland** erwartet Sie in Cuxhaven und nimmt um 10:15 Uhr Kurs auf Nordwest. Gut 35 Seemeilen liegen nun vor Ihnen. Zeit, für ein schmackhaftes Kapitäns-Frühstück, das Sonnendeck zu genießen oder einfach die Seele mit Blick auf die Nordsee baumeln zu lassen.

Nach ca. 2½ Stunden Fahrt landen Sie direkt im Südhafen von Helgoland an. Welkoam iip Lunn... Ein kurzer Spaziergang (ca. 500 m) führt Sie entlang der legobunten Hummerbuden zum Hotel Rickmers Insulaner / Insulaner Dependance. Die Zimmer stehen ab 15:00 Uhr zur Verfügung.

Bei einem gemeinsamen Abendessen stimmen Sie sich auf das **Festival-Eröffnungskonzert** in St. Nicolai ein.

#### Freitag, 30. Mai

Am Vormittag bittet Sie **das Hyperion Trio** in St. Nicolai zum **Lunchkonzert**.

Haben Sie dem Insel-Wahrzeichen, der „**Langen Anna**“, schon einen Besuch abgestattet? 47 Meter sticht die rote Felsnadel in die Höhe. Einst war sie über einen natürlichen Steinbogen mit der Hauptinsel verbunden, doch der stürzte vor fast 160 Jahren ein. Seitdem ist Anna ein imposanter Solitär, ein Hochhaus für Seevögel. Zugegebenermaßen ein bröckelndes Zuhause – Regen wäscht den weichen Sandstein aus, Frost sprengt Felsritzen und das tosende Meer unterspült den Sockel.

Nachmittags widmen Sie sich dem Wappentier der Insel: dem Helgoländer Hummer. Bei einer **Führung**

durch die **Hummeraufzuchtstation** erfahren Sie viel Spannendes über den „König der Nordsee“.

Während am Abend langsam die Sonne im Meer verschwindet, erwartet Sie ein **Galakonzert** in der **Nordsee-halle**, direkt an der Kurpromenade.

#### Samstag, 31. Mai

Der Vormittag ist abermals für ein wunderbares **Lunchkonzert** reserviert.

Jodhaltige Nordseeluft macht bekanntlich Appetit. Neben fangfrischem Seefisch und Hummer gehört auch der **Helgoländer Knieper** zur hiesigen Kulinarik. Die Scheren des Taschenkrebses sollten Sie unbedingt probieren!

Für den Nachmittag empfehlen wir Ihnen einen Ausflug auf die **Düne**, der kleinen vorgelagerten Badeinsel mit ihrem schneeweißen Sand. Neben einem ausgiebigen Spaziergang rund um die Insel, haben Sie hier Gelegenheit, die größten freilebenden Raubtiere Deutschlands zu bewundern. Seehunde und Kegelrobben dösen friedlich nebeneinander am Strand, balgen sich jaulend und knurrend in scheinbar zärtlicher Umarmung und strecken ihre glänzenden Bäuche in die wärmende Sonne. Ein faszinierendes Naturschauspiel.

Am Abend versammeln sich alle Künstler des Kammermusikfestivals zum großen **Abschlusskonzert** in der Kirche **St. Nicolai**.

#### Sonntag, 1. Juni

Wie wäre es mit einem Besuch des Gottesdienstes? Inselepastorin Pamela Hansen hat dazu die Festival-Künstler eingeladen, gemeinsam mit Inselkantor Gerald Drebes zu musizieren. Haben Sie schon alles von Ihrer neuen „Lieblingsinsel“ entdeckt? Dann steigen Sie doch noch in die Tiefe und lassen sich durch die neu eröffneten Bunkerstollen führen oder Sie nehmen gemütlich in einem der weißen Börtbeote Platz und schauen sich Helgoland einmal „von außen“ an. Um 16:15 Uhr ertönt das Schiffshorn von MS Helgoland. Sie kehren zurück an Bord und legen ab Richtung Cuxhaven. Gegen 18:30 Uhr haben Sie wieder das Festland erreicht.

Programm- und/oder Besetzungsänderungen vorbehalten!

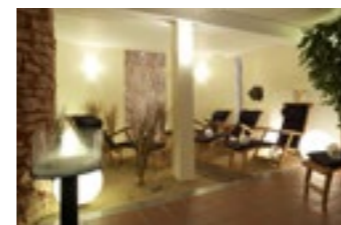


### Ihr Domizil:

#### Hotel Rickmers Insulaner (4\*\*\*\*) und Insulaner Dependance

Das traditionsreiche Hotel und die knapp 100 m entfernte Dependance stehen in erster Seereihe, nur wenige Schritte vom Süstrand.

Die Zimmer (ca. 22 m²) sind kreativ, hell und freundlich ausgestattet und bieten einen entspannten Blick zur Insel- oder Seeseite.



Im Rickmers Galerie Restaurant genießen Sie, in schöner Atmosphäre und umgeben von einer einmaligen Gemäldesammlung, authentische Helgoländer „Gerichte mit Geschichte“. Im SinnLand erwartet Sie eine Saunalandschaft sowie ein kleiner Fitnessbereich.

Den Gästen der Dependance stehen diese Einrichtungen ebenfalls zur Verfügung, ihnen wird das Frühstück im Hotel serviert.



### Für eine entspannte An- und Abreise bietet sich eine Vor- und/oder Verlängerungsnacht auf dem Festland in Cuxhaven an:

Wir haben für Sie Zimmer im Best Western **Hotel Das Donners** (ca. 700 m vom Fähranleger entfernt) reserviert.  
Preis pro Person / Nacht inkl. Frühstück: € 110,- im DZ | € 195,- im DZ=EZ

*Pkw-Anreisende können während der gesamten Reise für € 10,- / Tag parken*

### Reisepreis pro Person:

- € 1.095,- Doppelzimmer, Inselfeite
- € 1.195,- Doppelzimmer, Seeseite **AUSGEBUCHT**
- € 1.315,- Einzelzimmer, Seeseite (ca. 16 m²) **AUSGEBUCHT**
- € 1.515,- Doppelzimmer zur Alleinbenutzung, Inselfeite

### Eingeschlossene Leistungen:

- Fahrt mit MS Helgoland ab/bis Cuxhaven inkl. Gepäcktransfer bis zum/vom Hotel auf Helgoland

- Kapitäns-Frühstück an Bord von MS Helgoland (29.05.)
- 3 Übernachtungen im Rickmers Insulaner (4\*\*\*\*) bzw. in der Insulaner Dependance
- Frühstück
- Abendessen im Rickmers Galerie Restaurant (inkl. Getränke / 29.05.)
- Führung durch die Hummeraufzuchtstation
- Festivalpass „Klanginsel“ für 5 Konzerte

Fotoquellen:  
l. S. © Thomas Fluegge, iStock | Hyperion Trio  
r. S. © Animaflora, iStock | © Kurverwaltung Nordseeheilbad Helgoland



# HAMBURG ELBPILHARMONIE & STAATSOPER

30. Mai bis 2. Juni 2025

**ANMELDESCHLUSS: 06.03.25**

- Ein magisches Erlebnis: John Neumeiers Ballett „Romeo und Julia“
- Die Elbphilharmonie feiert Richard Strauss mit Bertrand de Billy & Maria Bengtsson
- Einzigartiges Komponisten Quartier & grandiose Hafensrundfahrt

Hamburg, „das Tor zur Welt“, „die Schöne“, „das Hoch im Norden“ – phantastische Schlagworte, die nicht unbedingt der hanseatisch feinen Zurückhaltung entsprechen. Die Weltstadt mit Stil und Flair zählt zu den beliebtesten Städten Deutschlands, Grund genug also für die Hanseaten, um stolz zu sein und dieses auch nicht zu verbergen.

In der klassischen Musikszene spielt Hamburg die erste Geige. Im Strom der Elbe, an drei Seiten von Wasser umgeben, erhebt sich majestätisch die Elbphilharmonie. Das imposante Konzerthaus ist das neue Wahrzeichen und spiegelt die Seele der Stadt. Die traditionsreiche Hamburger Staatsoper gehört zu den weltweit führenden Opernhäusern. Sie blickt auf eine über 300-jährige Geschichte mit Höhen und Tiefen zurück. Bekannte musikalische Berühmtheiten wie Wagner, Verdi und Händel haben ihre Entwicklung entscheidend mitgeprägt.

Freuen Sie sich auf abwechslungsreiche Tage und lassen sich von dieser faszinierenden Stadt zwischen Alster und Elbe verzaubern.

## Freitag, 30. Mai

Die Zimmer im Baseler Hof stehen ab 15:00 Uhr für Sie bereit. Am späten Nachmittag (ca. 16:30 Uhr) begrüßt Sie Ihre Reiseleitung und gemeinsam spazieren Sie zum Ristorante Opera, vis-à-vis der Staatsoper. Hier stimmen Sie sich mit italienischen Gaumenfreuden auf den Abend ein.

Um 19:00 Uhr tanzen sich „Romeo und Julia“ in Ihre Herzen. Nichts

Geringeres als ein Geniestreich ist **John Neumeiers** Choreografie, genial eingerahmt vom Bühnenbild des legendären Jürgen Rose. Markus Lehtien führt das Philharmonische Staatsorchester Hamburg durch **Prokofjews** atemberaubende, schöne Musik.

## Samstag, 31. Mai

Der Vormittag steht ganz im Zeichen des **KomponistenQuartiers**. Die

liebevoll gestaltete Museumsmeile widmet sich den bedeutenden Komponisten, die in Hamburg geboren wurden oder hier wirkten. Die Museen in der Peterstraße bringen Sie auf Tuchfühlung mit Johannes Brahms, Carl Philipp Emanuel Bach, Gustav Mahler und Felix Mendelssohn Bartholdy. Jedes Haus bietet Einblicke in das Leben und Werk des jeweiligen Komponisten und lädt mit Originaldokumenten, Musik-

instrumenten und multimedialen Ausstellungen zum Entdecken und Eintauchen ein.

Der Rest des Tages steht Ihnen für eigene Unternehmungen zur Verfügung.

Genießen Sie doch vom Turm des „Michels“, der barocken St. Michaelis Kirche einen wunderbaren Blick auf die Stadt.

Oder Sie besuchen die Speicherstadt, die als UNESCO-Weltkulturerbe zu

den beeindruckendsten Bauwerken Hamburgs gehört. Die historischen Backsteinlagerhäuser mit ihren kleinen Brücken und Kanälen erzeugen eine einzigartige Atmosphäre.

Perfekt für eine Pause mit Aussicht bieten sich zahlreiche Cafés und Restaurants an der Binnenalster und dem Jungfernstieg an.

Und am Abend? Hamburg ist DIE Musical-Hauptstadt Deutschlands und ein Zentrum für international bekannte Produktionen.

🎵 Im Stage Theater im Hafen brüllt Disneys „Der König der Löwen“.

🎵 Bei Disneys „Herkules“ tauchen Sie in der Neuen Flora in die faszinierende Welt der griechischen Mythologie ein.

🎵 Im Stage Theater an der Elbe

wird das außergewöhnliche künstlerische Talent und Charisma von Michael Jackson am Broadway gefeiert.

## Sonntag, 1. Juni

Bereits um 10:00 Uhr öffnen sich die Türen zum Großen Saal in der Elbphilharmonie und Michael Sangkuhl, Dramaturg der Hamburger Staatsoper, lädt zur Konzerteinführung ein. Im Mittelpunkt: **Richard Strauss** – gefeierter Komponist, politisch streitbarer Kulturschaffender und fraglos ein Künstler, der seiner Zeit voraus war. Vertraute beschrieben ihn als humorvollen Menschen, dem der Ruhm nie zu Kopf gestiegen sei. Seine Liebe galt der Musik, seiner Familie und dem Kartenspiel (er soll sogar ein guter Verlierer gewesen sein). Als Sechsjähriger beginnt er zu komponieren.

Auf dem Programm des 9. Philharmonischen Konzertes: Mondscheinmusik und Schlusszene aus der Oper »Capriccio« op. 85 | Vier letzte Lieder TrV 296 | Ein Heldenleben / Tondichtung für großes Orchester op. 40

Das **Philharmonische Staatsorchester Hamburg** unter der Leitung von **Bertrand de Billy** lässt weiche Streicherklänge, sanglichen Kantilenen und klare, tonale Harmonien erklingen. Gesanglich, mit blühendem Strauss-Timbre, begeistert die schwedische Operndiva **Maria Bengtsson**.

Der Hamburger Hafen gehört zu den größten Häfen der Welt. Umso beeindruckender wird das Ausmaß bei einer **Hafensrundfahrt**, die Sie am Nachmittag unternehmen. Sie begegnen sich an Bord einer Barkasse und

lassen sich während der kurzweiligen Fahrt vom Kapitän mit zahlreichen Informationen und manchmal auch lustigen Geschichten unterhalten.

Zum Ausklang der Reise werden Sie zum Abendessen in der Top-Adresse für Fischliebhaber aus aller Welt erwartet. Im **Fischereihafen Restaurant Hamburg** genießen Geschäftsleute, Familien, Prominenz aus Politik, Show und Sport die köstlichsten Küchenkreationen in stilvollem Ambiente. Lassen Sie sich überraschen, was Küchenchef Jens Klunker für Sie vorbereitet hat.

## Montag, 2. Juni

Individuelle Heimreise.

Programm- und/oder Besetzungsänderungen vorbehalten!



## Ihr Domizil: Kleinhuis Hotel Baseler Hof Hamburg (4\*\*\*\*)

Das Privathotel ist eines der letzten großen, sich im Familienbesitz befindenden Hamburger Hotels.

Die Lage inmitten der Innenstadt ist perfekt. Binnen- und Außenalster, Hanseviertel, Rathaus, diverse Einkaufspassagen und Oper, alles ist in wenigen Minuten zu Fuß zu erreichen.

Die freundlich eingerichteten Zimmer bieten eine Rückzugsoase im Trubel der Stadt und sind mit Minibar, Safe, einer Kaffee- und Teestation sowie Badewanne oder Dusche ausgestattet.

Vom Bahnhof Dammtor sind es ca. 500 m zum Hotel. Die U-Bahnstation Stephansplatz (Oper/CCH) befindet sich ca. 200 m entfernt. Öffentliches Parkhaus ca. 350 m entfernt.



## Reisepreis pro Person:

€ 1.295,- Superior Doppelzimmer (ca. 23 m<sup>2</sup>)

€ 1.695,- Comfort Doppelzimmer zur Alleinbenutzung (ca. 17 m<sup>2</sup>)

## Eingeschlossene Leistungen:

- 3 Übernachtungen im Kleinhuis Hotel Baseler Hof Hamburg (4\*\*\*\*)
- Frühstück
- Abendessen im Ristorante Opera (inklusive Getränke / 30.05.)
- Abendessen im Fischereihafen Restaurant Hamburg (01.06.)

- Führung im KomponistenQuartier

- Hafensrundfahrt

- Eintrittskarten (PG 1) für:

- 🎵 Ballett „Romeo & Julia“ in der Hamburger Staatsoper (30.05.)
- 🎵 9. Philharmonisches Konzert im Großen Saal der Elbphilharmonie (01.06.)

- 3-Tages-Ticket für den öffentlichen Verkehr

Fotoquellen:  
l.S. © pixabay | Szene aus „Romeo und Julia“, Staatsoper Hamburg © Kiran West | © Pixabay  
r.S. © Pandionhiatus, DepositPhotos | © Pixabay





## FASZINATION DER SCHWEIZER GEBIRGSBAHNEN

24. bis 28. Juni 2025 und 19. bis 23. September 2025

- Spektakuläre Fahrt mit dem „langsamsten Schnellzug der Welt“: Glacier-Express
- Mit dem Bernina-Express vom ewigen Eis bis zu den Palmen
- St. Moritz - alpine Eleganz & atemberaubende Natur
- Zermatt - charmantes Bergdorf am Fuße des Matterhorns

Für viele Reisefreunde zählen die Fahrten mit den berühmten Schweizer Gebirgsbahnen zu den Traumreisen schlechthin. Es ist ein faszinierendes Erlebnis, wenn die Züge die Berge erklimmen und ein Panorama wie aus einer Märchenwelt während der Fahrt an Ihnen vorbeizieht.

Der Bernina-Express fährt quer durch Graubünden nach Tirano (Italien) und bietet atemberaubende Aussichten: kühn geschwungene Viadukte, Kehrtunnel und Galerien; reißende Gebirgsbäche und eiszeitliche Gletscher bieten ein einmaliges Panorama. Auf der ca. 2½ stündigen eindrucksvollen Fahrt über den Berninapass klettert die Bahn ohne Zahnrad auf eine Höhe von 2253 m und überwindet dabei Steigungen bis zu 70 %.

Glacier-Express - der schönste Reiseweg zwischen Graubünden und dem Wallis. Wer hat diesen berühmten Zug nicht schon einmal im Fernsehen gesehen: Acht Stunden abwechslungsreichste Bahnfahrt über 291 Brücken, durch 91 Tunnels und über den 2033 m hohen Oberalppass. Die Fahrt im „langsamsten Schnellzug der Welt“ vom Jetset-Ort St. Moritz bis nach Zermatt am Fuße des Matterhorns wird auch Sie in Ihren Bann ziehen!



### 1. Tag, Zürich – St. Moritz

Mittags (ca. 12:00 Uhr) empfängt Sie in Zürich Ihre Schweizer Reiseleitung, die Sie während der gesamten Reise begleiten wird. Anschließend erfolgt die Fahrt von Zürich nach Chur. Hier steigen Sie in die Rhätische Bahn um, die Sie in ca. zweistündiger Fahrt nach **St. Moritz** bringt. Nach dem Zimmerbezug im Hotel haben Sie Zeit, für einen Bummel durch die sonnenverwöhnte Alpenmetropole.



### 2. Tag, Fakultativer Ausflug: Bernina Express & Tirano

Dieser Tag steht Ihnen zur freien Verfügung. Erkunden Sie die wunderschöne Landschaft um St. Moritz auf eigene Faust oder nutzen Sie das vielfältige Angebot an Bergbahnen, um das Oberengadin aus der Höhe zu genießen.

Oder Sie schließen sich unserem **Ausflug nach Tirano** ins benachbarte Italien an (*nur im Voraus buchbar*):

Die Hinfahrt erfolgt im Panoramawagen des **Bernina-Expresses**. Die Berninalinie der Rhätischen Bahn zählt wegen ihrer einzigartigen Bautechnik und Linienführung zum **UNESCO Welterbe**. Erleben Sie eine ca. 2½-stündige eindrucksvolle Fahrt auf den höchsten Bahngleisen Europas, keine Bahnstrecke durchquert die Alpen auf so spektakuläre Weise. Unterwegs atemberaubende Aussichten auf kühn geschwungene Viadukte, reißende Gebirgsbäche und eiszeitliche Gletscher.

In **Tirano** haben Sie Gelegenheit zu einem Spaziergang durch die Altstadt. Genießen Sie die südländische Atmosphäre in einer der kleinen typischen Bars und Cafés bei einem Espresso oder Cappuccino. Am Nachmittag

erfolgt die Rückfahrt nach St. Moritz im Regionalzug.  
*Ausflugspreis: € 75,-*

### 3. Tag, Glacier-Express

Freuen Sie sich auf ein **großes Bahnreisevergnügen und sicherlich Höhepunkt dieser Reise** - Sie besteigen den **Glacier-Express**! In den Panoramawagen mit Rundumverglasung entgeht Ihnen nichts von der spektakulären Landschaft, die Sie während der ca. achtstündigen abwechslungsreichen Fahrt mit herrlichen Bildern begeistern wird. Wer mag, lässt sich das Mittagessen während der Fahrt am Sitzplatz servieren.

*€ 45,- Tagesteller (nur im Voraus buchbar).*

*Ein Essen à la carte ist aus organisatorischen Gründen nicht möglich,*



*es werden nur Getränke & Kuchen serviert.*

Am frühen Abend erreichen Sie das autofreie **Zermatt**. Der beliebte Ferienort am Fuße des Matterhorns hat seinen ureigenen Charme bewahrt. Die Dorfstraße lädt zum Bummeln und Verweilen ein. Hier geben sich alte Holzhäuser mit den eleganten Hotels und Läden ein Stelldichein.

### 4. Tag, Zermatt

Genießen Sie Ihren Aufenthalt in Zermatt. Ihre Reiseleitung gibt Ihnen gerne eine Reihe von Tipps für die Freizeitgestaltung.

Wie wär es mit einem Ausflug mit der Zahnradbahn auf den Gornergrat oder mit der Luftseilbahn zum Kleinen Matterhorn? (*Witterungsabhängig, deswegen nur vor Ort buchbar.*)



Oder Sie unternehmen eine Wanderung zu Füßen des eindrucksvollen und berühmten Matterhorns, 388 km gepflegte Wander- und Spazierwege bieten sich an.

Entscheiden Sie ganz nach Belieben und genießen Sie die Alpenwelt auf Ihre Weise.

### 5. Tag, Zermatt – Zürich

Es heißt Abschied nehmen von den prächtigen Bergmassiven.

Mit der Bahn geht es zurück nach Zürich (Ankunft: ca. 16:00 Uhr im Juni / ca. 14:00 Uhr im September).

Individuelle Heimreise.

*Änderungen des Reiseverlaufs bleiben vorbehalten!*



### Reisepreis pro Person:

€ 1.435,- Doppelzimmer

€ 1.595,- Einzelzimmer

€ 1.760,- Doppelzimmer zur Alleinbenutzung

€ 220,- Halbpension (in St. Moritz im Hotel, in Zermatt in einem benachbarten Restaurant)

€ 75,- Ausflug Bernina Express & Tirano

€ 45,- Tagesteller im Glacier-Express

### Eingeschlossene Leistungen:

- Bahnfahrten 2. Klasse vom Flughafen Zürich nach St. Moritz und von Zermatt zurück zum Flughafen Zürich (Umsteigerbindung)

- Platzreservierungen

- Fahrt im Panoramawagen (2. Klasse) des Glacier-

Express von St. Moritz nach Zermatt

- 2 Übernachtungen im 3-Sterne Hotel Soldanella in St. Moritz

- 2 Übernachtungen im 3-Sterne Hotel Ambiance in Zermatt

- Frühstücksbuffet

- Transferbus in St. Moritz vom Bahnhof zum Hotel und zurück

- Gepäcktransport in Zermatt vom Bahnhof zum Hotel und zurück

- Schweizer Reiseleitung ab/bis Zürich Flughafen

Fotoquellen:  
I. S. Glacier-Express © KvdB50, iStock | Matterhorn © vncav, DepositPhotos | © Switzerland Tourismus  
r. S. © Switzerland Tourismus | Glocken © astra490, photos.com | St. Moritzsee © gevision, DepositPhotos



# SAVONLINNA KLASSIK-GLÜCK-SEELIGKEIT IM FINNISCHEN IDYLL

2. bis 6. Juli 2025

**ANMELDESCHLUSS: 11.03.25**

- Opernfestspiele Savonlinna: Eröffnungs-Galakonzert & Weltklasse-Oper im spektakulären Ambiente
- Magie der finnischen Sommernächte
- Schifffahrt auf dem Saimaa-See
- Stadtansichten Helsinki
- Kulinarik und Gastfreundschaft des Nordens

Diese Reise führt Sie in das „Land der tausend Seen“. Mitten hinein in das wunderschöne Gebiet Saimaa. Wasser so weit das Auge reicht und so sauber, dass man es trinken kann. Malerische Landschaften tiefer Wälder, riesige Seen und grüner Felder. Hier findet sich das Traumziel vieler Opernliebhaber: Die Burg Olavinlinna in Savonlinna.

Seit vielen Jahren zählen die Opernfestspiele Savonlinna zu den Höhepunkten im internationalen Festspielkalender und werden in einem Atemzug mit Bayreuth genannt. 2025 feiert Olavinlinna, die nördlichste, mittelalterliche Burg der Welt, den 550. Geburtstag – ein Fest für die Sinne: Ein unvergessliches Galakonzert eröffnet den Jubiläumssommer und Verdis packender Klassiker „Macbeth“ verspricht Gänsehaut-Momente vor einer traumhaften Kulisse. Ein Muss für alle Opernfans!

Genießen Sie den Zauber der Klassik, die kulinarischen Spezialitäten des Nordens, die hellen Nächte, die Stille des weiten Landes und erleben die finnische Gastfreundschaft.

## Mittwoch, 2. Juli

Herzlich willkommen in Helsinki!

Der Flughafen der finnischen Hauptstadt ist der Treffpunkt zur Fahrt in Richtung Seengebiete (ca. 14:00 Uhr). Die Route führt über den weltbekanntesten Wintersportort Lahti, und die malerische Kleinstadt Mikkeli. Am Abend erreichen Sie das idyllisch gelegene **Nature Hotel & Spa Järvisydän** in Rantasalmi und genießen

gemeinsam ein köstliches Abendessen zum Abschluss des Tages.

## Donnerstag, 3. Juli

Am späten Vormittag tauchen Sie in die unberührte Natur Südkareliens ein. Inmitten endloser Wälder und klarer Seen liegt das **Kloster Neu Valamo**, das einzige aktive orthodoxe Mönchskloster Finnlands. Während einer Führung erkunden

Sie die prachtvolle Kirche. Mit etwas Glück können Sie den spirituellen Gesängen der Mönche lauschen – ein Erlebnis, das die Seele berührt.

Nach einem Mittagessen genießen Sie entspannt die Fahrt durch eine Landschaft, die von sanft geschwungenen Straßen, glitzernden Seen und unzähligen Inseln geprägt ist. Ihr Ziel ist die romantischen **Burg Olavinlinna**. Im Innenhof beginnt um 19.00 Uhr

das **Eröffnungs-Galakonzert der Savonlinna Opernfestspiele 2025**. **Erkki Lasonpalo**, international umjubelter und führender finnischer Dirigent der jungen Generation, steht am Pult des **Orchesters des Savonlinna Opernfestivals**. Auf dem Programm: „Linna vedessä“ – eine faszinierende und bewegende Hommage an die Olavinlinna von **Aulis Sallinen** – sowie ein brandneues Auftragswerk des derzeit hoch-

gefragten finnischen Komponisten **Antti Auvinen** (\*1974). Es wird ein großartiges Fest zu Ehren des 550. Geburtstages der Olavinlinna, der Zukunft der finnischen Musik und zum 90. Geburtstag von Aulis Sallinen.

Die beeindruckende Burgkulisse, das magische Licht der nordischen Sommernacht und die bewegende Musik machen diesen Abend zu einem unvergesslichen Erlebnis.

## Freitag, 4. Juli

Den heutigen Vormittag können Sie ganz nach Ihren Wünschen gestalten. Ihr Hotel liegt inmitten des Linnansaari Nationalparks, der mit seinen Inseln, schroffen Klippen und versteckten Stränden zu den schönsten Seengebieten Finnlands zählt. Halten

Sie Ausschau nach der seltenen Saimaa-Ringelrobbe oder dem majestätischen Fischadler, der über dem Wasser schwebt.

Alternativ können Sie sich im einzigartigen Lake-Spa Ihres Hotels verwöhnen lassen, wo Sie die finnische Wellnesskultur inmitten der Natur erleben.

Am Nachmittag unternehmen Sie eine **gemächliche Schifffahrt** über den Saimaa-See. Während Sie ein frühes Abendessen genießen, nähern Sie sich erneut der **Burg Olavinlinna**. Auf der Festspielbühne erwartet Sie die Oper der Opern: **Verdis** majestätischer „**Macbeth**“.

Die lebendige Inszenierung von Ralf Långbacka stammt aus dem Jahr 1993 und hat von Savonlinna aus

die ganze Welt bereist. Der Verdi-Experte Carlo Colombara nannte sie „den besten Macbeth aller Zeiten“. Die Hauptrolle wird von **Ludovic Tézier** gesungen, dem weltweit führenden Bariton. Lady Macbeth ist die dramatische **Saïoa Hernández**.

## Samstag, 5. Juli

Nach dem Frühstück besuchen Sie die größte christliche Holzkirche in **Kerimäki**. Bevor Sie nach Helsinki zurückfahren, entdecken Sie die Geheimnisse der trutzigen **Olavinlinna** bei einer Besichtigung. Gegen Abend Ankunft im eleganten und stilvollen Boutique-Hotel Haven in Helsinki.

Für das Abschiedsessen sind Tische in einem der ältesten und charmantesten Restaurants der Stadt

reserviert. Das „Kappeli“ war der Lieblingsort u.a. von Jean Sibelius und wird Sie mit moderner finnischer Küche vom Feinsten verwöhnen.

## Sonntag, 6. Juli

Bei einer ausführlichen **Stadtrundfahrt** am Vormittag lernen Sie die „weiße Stadt des Nordens“ näher kennen. Neben historischen Gebäuden punktet die nordische Metropole mit moderner Architektur und skandinavischen Design-Highlights. Die Rundfahrt endet am Flughafen (ca. 14:00 Uhr), von wo aus Sie Ihre individuelle Heimreise antreten.

*Programm- und/oder Besetzungsänderungen vorbehalten!*



## Ihr Domizil:

### Nature Hotel & Spa Järvisydän

Das familiengeführte, traditionsreiche Haus liegt malerisch am See Haukivesi, inmitten des riesigen Saimaa-Seengebietes. Mit seinem einzigartigen, urigen Charakter verbindet es finnische Architektur, Kultur und Lebensart mit dem modernen Konzept der Entschleunigung. Dabei wird auf ressourcenbewußten Betrieb geachtet.

Es sind Scenery Zimmer (ca. 28 m²) und Panorama Zimmer (ca. 22 m² / verfügen über eine eigene Sauna & Terrasse mit Whirlpool. Die Zimmer befinden sich auf einer Anhöhe und haben große Panoramafenster) reserviert. Im Resort finden sich Restaurant, Weinkeller, „Bootsbar“, Rauch- und See-Sauna. Das Lake Spa, das direkt in das Felsgestein gebaut wurde, bietet mit großen Fenstern einen traumhaften Panoramablick.



## Reisepreis pro Person:

- € 2.295,- Scenery DZ
- € 2.415,- Panorama DZ
- € 2.555,- Scenery DZ=EZ
- € 2.675,- Panorama DZ=EZ

## Zusatznacht Hotel Haven, Helsinki inkl. Frühstück (auf Anfrage)

- € 130,- Doppelzimmer
- € 230,- Doppelzimmer zur Alleinbenutzung

## Eingeschlossene Leistungen:

- 3 Übernachtungen im Nature Hotel & Spa Resort Järvisydän
- 1 Übernachtung in Helsinki / Hotel Haven (5\*\*\*\*)

- Frühstück
- Mittagessen (03.07.)
- 2 Abendessen (02. & 05.07.)
- Schifffahrt nach Savonlinna mit Abendessen an Bord (04.07.)
- Ausflüge & Besichtigungen lt. Programm
- Eintrittskarten (Kat. 2) für die Savonlinna Opernfestspiele:
  - ♫ Eröffnungs-Galakonzert (03.07.)
  - ♫ „Macbeth“ (04.07.)
- Deutsch sprechende Reiseleitung

Fotoquellen:  
 I. S. Burg Olavinlinna © pixabay |  
 © Bluediscovery, iStock |  
 Burg Olavinlinna © Valtteri Hirvoen |  
 r. S. © Kejo Penttinen, visitfinland |  
 Helsinki © Oleksiy Mark, fotolia





## MAILAND STERNSTUNDEN IN DER SCALA

15. bis 18. Juli 2025

Nur noch 4 Plätze!

- Die Scala präsentiert: Nurejews legendären „Schwanensee“ & Bellinis Opernmeisterwerk „Norma“
- Scala Museum & das Mailänder Schloss
- Ihr Domizil – nur 5 Minuten von der Scala entfernt: Sina De La Ville (4\*\*\*\*)

Milano besitzt einen der legendärsten Operntempel der Welt: das Teatro Alla Scala.

Die „Scala“ ist ein Symbol für die Stadt und ganz Italien. Sie steht für die reiche kulturelle Tradition und die Rolle Italiens als Wiege der Oper. International gefeierte Interpreten, herausragende Inszenierungen sowie die einzigartige und kostbare Innenarchitektur verleihen dem Theater eine besondere Aura.

Ihr Aufenthalt steht ganz im Zeichen dieses Juwels der Theaterwelt. Sie erleben Rudolf Nurejews meisterhafte Version von Tschaikowskis Ballettklassiker „Schwanensee“ und genießen Vincenzo Bellinis Meisterwerk „Norma“, das 1831 hier uraufgeführt wurde. Beim Besuch des Scala-Museums unternehmen Sie eine Zeitreise durch die Geschichte des Hauses.

Es gibt Träume, die sich erfüllen lassen...

### Dienstag, 15. Juli

Die Zimmer im Hotel Sina De La Ville stehen ab 15.00 Uhr zu Verfügung. Am Abend Begrüßung und gemeinsames Essen – die perfekte Einstimmung auf unvergessliche Tage!

### Mittwoch, 16. Juli

Heute entdecken Sie Mailand zu Fuß: Durch einen riesigen Triumphbogen gelangen Sie zunächst in die

prachtvolle Einkaufspassage **Galleria Vittorio Emanuele II** mit ihren beeindruckenden Glaskuppeln und Mosaikböden.

Nur wenige Schritte sind es zum berühmten **Mailänder Dom**. In weißem Marmor erstreckt sich das majestätische Bauwerk über eine imposante Länge von 157 Metern und ist damit die drittgrößte Kirche der Welt.

Anschließend besuchen Sie eines der bedeutendsten Museen der Stadt:

das **La Scala Museum**.

Hier unternehmen Sie eine Reise in die Geschichte des Opernhouses und eine Reise auf den Spuren seiner wichtigsten Komponisten – von Verdi zu Toscanini. Die umfangreiche Sammlung reicht von Kostümen und Musikinstrumenten bis zu Porträts der großen Meister, die auf der Bühne der Mailänder Scala aufgetreten sind.

Nach einer individuellen Mittags-

pause steht ein weiteres architektonisches Glanzstück auf Ihrem besichtigungsprogramm: Das **Castello Sforzesco**.

Der einstige Herrschaftssitz der Herzöge von Mailand beherbergt heute verschiedene Museen und Ausstellungen. Ein besonderes Exponat ist die „Pietà Rondanini“. Es ist das letzte Werk Michelangelo, dass der großartige Künstler im hohen Alter von 89 Jahren für sein eigenes Grabmal

gefertigt hat – es blieb unvollendet. Um 20:00 Uhr ist es so weit, die **Scala** erwartet Sie zu **Tschaikowskis** getanzt Märchen **„Schwanensee“**. Die unsterbliche Musik zählt zu den eindringlichsten und bewegendsten Kompositionen des Balletts. Freuen Sie sich auf die gefeierte Interpretation des herausragenden Tänzers und Choreographs **Rudolf Nurejew** und lassen sich in eine magische Welt entführen, in der die Grenzen zwischen Realität und Fantasie verschwimmen. Das wird ein Fest für alle Sinne!

### Donnerstag, 17. Juli

Nach dem Frühstück unternehmen Sie eine Spaziergang durch das **Brera-Viertel**. Einst lebten hier das einfache Volk und verarmte Künstler,

heute ist es das In-Viertel der Stadt. Schmale Gassen, pittoreske Häuserfassaden und kleine Modegeschäfte reihen sich an Künstlerateliers und typische Bars und Restaurants. In der **Pinacoteca di Brera** widmen Sie sich einer außergewöhnlichen Kollektion lombardischer und venezianischer Kunst, darunter u.a. die „Pietà“ von Giovanni Bellini, Raffaels „Hochzeit der Jungfrau“ und der berühmte „Kuss“ von Francesco Hayez.

Der Nachmittag steht Ihnen für eigene Unternehmungen zur freien Verfügung.

Unser Vorschlag: Besuchen Sie **„Das letzte Abendmahl“** von **Leonardo da Vinci**. Das legendäre Secco befindet sich im ehemaligen Speisesaal des Dominikanerklosters Santa Maria

delle Grazie. Nach der Besichtigung der Klosterkirche und des Kreuzganges haben Sie Zeit (15 Minuten) eines der berühmtesten Bilder der Welt aus nächster Nähe zu betrachten.

Ausflugspreis € 40,-

**Bitte beachten Sie:** Der Vorverkauf der Tickets beginnt voraussichtlich Ende März. Aufgrund der großen Nachfrage können wir Ihnen diesen Ausflug erst zu diesem Zeitpunkt verbindlich bestätigen.

Am späten Nachmittag stimmen Sie sich mit einem kulinarischen Aperitif auf einen wunderbaren Opernabend in der **Scala** ein. Um 20.00 Uhr steht dort **Fabio Luisi** am Dirigentenpult und führt das Orchestra Teatro alla Scala durch die exquisite Partitur von **Bellinis „Norma“**. Die Uraufführung

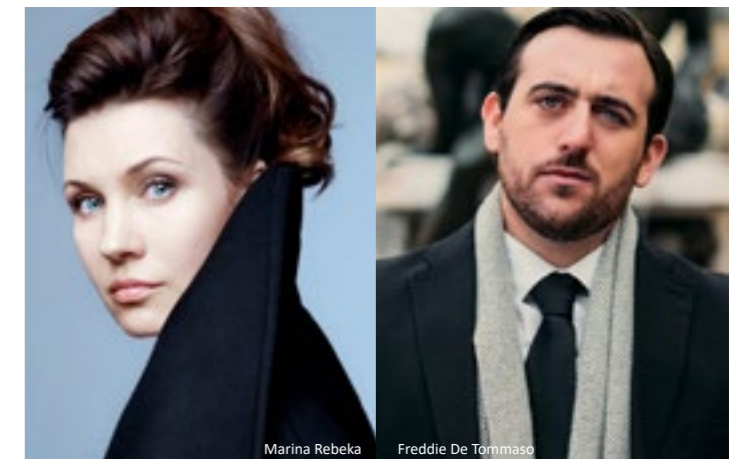
fand 1831 genau hier in der Scala statt. In den 1950er Jahren glänzte Maria Callas in der Hauptrolle, 1977 verschwand das zutiefst romantische Melodrama vom Mailänder Spielplan und kehrt nun in einer Neuinszenierung des brillanten **Olivier Py** zurück. Die lettische Primadonna **Marina Rebeka** gibt die Hohepriesterin der Druiden mit sattem Sopran und dramatischer Koloratur. An ihrer Seite brilliert **Freddie De Tommaso** als Pollione.

Was für ein Genuss!

### Freitag, 18. Juli

Individuelle Heimreise.

Programm- und/oder Besetzungsänderungen vorbehalten!



Marina Rebeka Freddie De Tommaso

### Ihr Domizil:

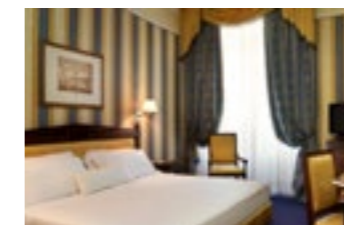
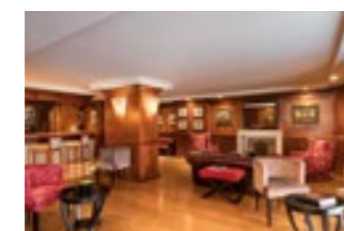
#### Sina De La Ville (4\*\*\*\*)

Im Herzen der Stadt, in bester Lage zwischen der Galerie Vittorio Emanuele, Dom und Scala erwartet Sie das historische Hotel mit einem einladenden Ambiente.

Die individuell eingerichteten Zimmer verfügen über alle modernen Annehmlichkeiten und Badezimmer mit Badewanne oder Dusche.

Das Restaurant Il Vizio serviert authentische mediterrane Küche, die Bar Visconteo ist ein traditioneller Treffpunkt, um nach einem Tag voller Kultur bei einem Aperitivo oder einem Digestif zu entspannen.

Das Wellnesscenter umfasst ein Dampfbad, einen kleinen Fitnessraum und eine Sauna.



### Reisepreis pro Person:

€ 2.345,- Doppelzimmer

€ 2.865,- Doppelzimmer zur Alleinbenutzung

€ 40,- „Das letzte Abendmahl“ (17.07.)

### Eingeschlossene Leistungen:

- 3 Übernachtungen im Hotel Sina De La Ville (4\*\*\*\*)
- Frühstück
- Abendessen (inkl. Wein & Wasser / 15.07.)
- Kulinarischer Opernaperitif (inkl. Wein & Wasser / 17.07.)
- Stadtansichten inkl. Dombesichtigung
- Führung im Scala Museum

- Spaziergang durch das Brera-Viertel inkl. Eintritt & Führung in der Pinacoteca di Brera

- Eintritt & Führung im Castello Sforzesco
- Eintrittskarten (PG 1) im Teatro alla Scala für:

♫ „Schwanensee“ (16.07.)

♫ „Norma“ (17.07.)

- Deutsch sprechende Reiseleitung

Fotoquellen:  
I. S. Mailand © Beatrice Prève, fotolia  
Scala & Szene aus „Schwanensee“ © brescia e amiano, teatro alla scala  
r. S. Vittorio Emanuele II Gallery © Ivan Floriani, fotolia  
Marina Rebeka © Tatyana Vlasova  
Freddie De Tommaso © Craig Gibson



Szene aus „Schwanensee“





# BREGENZER FESTSPIELE „DER FREISCHÜTZ“

ANMELDESCHLUSS: 10.03.25

26. bis 30. Juli 2025

- „Der Freischütz“ auf der Seebühne
- Konzert der Wiener Symphoniker im Festspielhaus
- Insel Mainau: Blumenparadies inmitten des Bodensees
- Die Ostschweizer Metropole St. Gallen & ihr UNESCO Weltkulturerbe
- Ihr 4\*\*\*\*-Domizil: Hotel Einstein in St. Gallen

Anspruchsvolles Musiktheater, beste Unterhaltung und bleibende Momente unter freiem Himmel gehören bei den Bregenzer Festspielen zusammen. Die größte Seebühne der Welt ist Hauptanziehungspunkt des alljährlichen Sommerfestivals. Wenn die Sonne langsam im Bodensee versinkt und die Lichter rund um das Ufer erglühen, beginnen spektakuläre Opern-Inszenierungen in außergewöhnlichen Bühnenbildern. Als „Spiel auf dem See“ ist die Wiederaufnahme Carl Maria von Webers „Freischütz“ zu genießen, der 2024 grandios gefeiert wurde und mit einer 100% Auslastung glänzte. Zudem bitten Jukka-Pekka Saraste und die Wiener Symphoniker zum Konzert.

Ihr Urlaubsort ist St. Gallen, südlich vom Bodensee gelegen. Die kleine Universitätsstadt besticht mit einer reichen Kultur, einem atemberaubenden UNESCO-Welterbe und Schweizer Gemütlichkeit. Die reizvolle Lage im Vier-Länder-Eck Schweiz, Deutschland, Österreich & dem Fürstentum Liechtenstein garantiert eine schnelle und gute Erreichbarkeit – z. B. ab München direkt mit dem Zug in 2 ½ Stunden.

## Samstag, 26. Juli

Die Zimmer stehen Ihnen im Hotel Einstein in St. Gallen ab 15:00 Uhr zur Verfügung.

Zum Auftakt Ihrer Reise lernen Sie beim gemeinsamen Abendessen im Hotel Ihre Mitreisenden kennen.

## Sonntag, 27. Juli

Nachdem Sie sich mit einem reichhaltigen Frühstück gestärkt haben, fahren Sie mit dem Zug nach **Bregenz**.

Dort bitten die **Wiener Symphoniker** zum **Orchesterkonzert** ins **Festspielhaus**. Seit Gründung des Festivals, also seit mehr als 70 Jahren, verbringt das Orchester jeden Sommer bei den Bregenzer Festspielen. Die Symphoniker leben und arbeiten dabei gut eineinhalb Monate in ihrer zweiten Heimat am Bodensee.

Unter der musikalischen Leitung von Stardirigent **Jukka-Pekka Saraste** erwecken der finnische YL Male

Voice Choir sowie die Herren des Prager Philharmonischen Chors und des Bregenzer Festspielchors die dramatische Wucht sowie die eindrucksvollen orchestralen und vokalen Klangwelten von **Jean Sibelius** „**Kullervo**“ zum Leben. Den Sopranpart übernimmt **Marjukka Tepponen**, das Baritonsolo wird von **Johan Reuter** gesungen. Zuvor steht **Sebastian Fagerlunds** „**Drifts**“ auf dem Programm, dessen „brütende Klangmassen“ auf eigene Weise an die Musik von Bruckner und Sibelius anknüpfen.

Mit einem Mittagessen im „Wirtshaus am See“ runden Sie Ihren ersten Festspieltag ab. Vielleicht haben Sie anschließend noch Lust, ein wenig durch Bregenz zu bummeln.

## Montag, 28. Juli

Heute blüht Ihnen was! Strahlendes Gelb, temperamentvolles Rot, lebhaftes Orange – das florale Farbspektrum der **Blumeninsel Mainau**

erwartet Sie. Hier liegen 45 Hektar Naturidyll vor Ihnen und es gibt so viel zu entdecken: den opulenten Rosengarten, der von den Vier Jahreszeiten in Marmor bewacht wird, die imposanten, urzeitlichen Baumgiganten oder die gut 12.000 (!) Dahlien auf dem Südhang der Insel. Vielleicht finden Sie ja auch die Fischerin vom Bodensee, die sich am Uferweg grazil unter alten Erlen versteckt.

Seit mehr als 275 Jahren bildet das barocke Schloss das Herzstück der Insel. Erbaut von den Rittern des Deutschen Ordens, ist es heute die prachtvolle Kulisse für verschiedenste Anlässe und Festivitäten.

Bei einem **geführten Parkrundgang** erfahren Sie viel Wissenswertes – und so einige Anekdoten – vom Schloss und der dazugehörigen Schlosskirche.

Nach einem genusslichen Mittagessen haben Sie Zeit, die Insel auf eigene Faust zu erkunden.

## Dienstag, 29. Juli

**St. Gallen**, die Ostschweizer Metropole wartet schon darauf, von Ihnen genauer betrachtet zu werden. Und so begeben Sie sich am Vormittag auf eine spannende **Besichtigungstour durch die Altstadt** mit ihren versteckten Winkeln, belebten Gassen und schmucken Häuschen.

Der **St. Galler Stiftsbezirk** gehört seit 1983 zum UNESCO Weltkulturerbe und das üppige Barockensemble versetzt Sie sicherlich in atemloses Staunen. Die monumentale Kathedrale mit ihren 68 Meter hohen Zwillingstürmen, den meisterlichen Stuckreliefs, schwungvollen Beichtstühlen und prächtigen Altären wurde Mitte des 18. Jh. von den bedeutendsten Architekten und Bildhauern er-

schaffen – die Benediktinermönche sparten an nichts.

Das Herzstück der Klosteranlage bildet die **Stiftsbibliothek**, die zu den schönsten, größten und ältesten Bibliotheken der Welt zählt. Hier wird ein zusammenhängender Bestand an Manuskripten außerordentlicher Qualität seit über tausend Jahren am Ort der Entstehung bewahrt, darunter das „**Psalterium Aureum**“, das um 860 vollständig mit Goldtinte geschrieben und illustriert wurde.

Nachdem Sie ausreichend Zeit für eigene Unternehmungen hatten, fahren Sie am frühen Abend abermals nach **Bregenz**. Mit einem Abendessen läuten Sie Ihren Festspiel-Höhepunkt ein.

Um 21:15 Uhr nimmt die Geschich-

te vom jungen Amtsschreiber Max und seiner Agathe, der Tochter des Erbförsters Kuno, im letzten Schein des Sonnenuntergangs auf der **Seebühne** ihren Lauf.

Mit seiner romantischen Oper „**Der Freischütz**“ hat **Carl Maria von Weber** 1821 »ins Schwarze getroffen«. Das Premierenpublikum in Berlin feierte enthusiastisch das neue Werk, das mit seiner emotionsgeladenen und packenden Musik schon bald zum Inbegriff der deutschen romantischen Oper werden sollte. **Philipp Stölzls** gefeierte Magie-Maschinerie zaubert eine aus den Fugen geratene Wintermärchenlandschaft auf den Bodensee, die ein sommerliches Frösteln verspricht. Der allgegenwärtige teuflische Conférencier Samiel

führt durch die kreative und außergewöhnliche Inszenierung. Ein Genuss, den man sich nicht entgehen lassen darf.

## Mittwoch, 30. Juli

Individuelle Heimreise.

Programm- und/oder Besetzungsänderungen vorbehalten!



## Ihr Domizil:

**Hotel Einstein St. Gallen (4\*\*\*\*sup.)** In bester Lage, zwischen Altstadt und Klostersviertel, befindet sich das elegante Hotel in einem klassizistischen Gebäude aus der Blütezeit der St. Galler Textilindustrie von 1830.

Alle Zimmer strahlen in Naturmaterialien und sind mit einem Edelkirschparkett ausgestattet. Die Badezimmer sind aus Marmor und Granit und verfügen über einen Haartrockner, Bademantel und Slippers.



Die Comfort Zimmer (21-25 m<sup>2</sup>) überzeugen mit einer modernen Schlichtheit und verfügen mehrheitlich über eine Dusche. Die stilvollen Superior Zimmer (24-30 m<sup>2</sup>) in ruhiger Lage sind mehrheitlich mit Badewanne ausgestattet.

Das Hotel ist nur ca. 600 m vom Bahnhof entfernt. Parkplätze stehen in unmittelbarer Nähe zur Verfügung (ca. CHF 30,-/Tag, eine Reservierung ist nicht möglich).



## Reisepreis pro Person:

- € 1.895,- Comfort DZ
- € 1.995,- Superior DZ
- € 2.195,- Comfort DZ=EZ
- € 2.345,- Superior DZ=EZ

## Eingeschlossene Leistungen:

- 4 Übernachtungen im Hotel Einstein St. Gallen (4\*\*\*\*)
- Frühstück
- Abendessen im Hotel (26.07.)
- Mittagessen im „Wirtshaus am See“ (27.07.)
- Mittagessen auf der Insel Mainau (28.07.)
- Abendessen in Bregenz (inkl. Getränke / 29.07.)
- Fahrt mit der Bahn (27.07.) bzw. Bus (29.07.) zum Festspielhaus Bregenz

- Ausflug Insel Mainau
- Altstadtführung St. Gallen mit Klosterbezirk
- Eintrittskarten (PG 1) für:
  - ♫ „Orchesterkonzert der Wiener Symphoniker“, Festspielhaus (27.07.)
  - ♫ „Der Freischütz“ auf der Seebühne (29.07.)

Ihre Eintrittskarte gilt bei schlechter Witterung auch für das Festspielhaus!

Fotoquellen:  
l. S. © Anja Köhler, Bregenzer Festspiele | Wiener Symphoniker © Andreas Balon | r. S. Insel Mainau © Flavio Vallenari, iStock | St. Gallen © Flavio Vallenari, iStock



## SCHWEDEN EIN EINZIGARTIGER MUSIKSOMMER

7. bis 11. August 2025

**ANMELDESCHLUSS: 11.03.25**

- „Orpheus“ im barocken UNESCO-Weltkulturerbe
- „Turandot“ im mystischen Zauber der Waldeinsamkeit
- Die Melodien von „Chess“ an Schwedens schönstem Ort unter freiem Himmel
- Imposante Stadtansichten, faszinierende Künstlerhäuser & bemalte Pferde

### Der Sommer in Schweden steckt voller Musik.

Zahlreiche Veranstaltungen locken dann auf die „Insel der Königin“ ins Drottningholmer Slott, in ein altes Sägewerk im abgeschiedenen Bergbaudörfchen Skäret und nach Dalhalla, zu einer der imposantesten Freilichtbühnen der Welt in einem stillgelegten Kalkbruch. Eine Kombination aller drei Bühnen ist mehr als einmalig.

Ausgangs- und Endpunkt der kleinen Rundreise ist Stockholm, eine der schönsten Hauptstädte der Welt. Die historischen Gebäude, die allgegenwärtige Natur und die Nähe zum Wasser machen den ganz besonderen Charme der Stadt aus.

Freuen Sie sich auf unvergessliche, lange Sommertage mit musikalischen Leckerbissen von Telemann und Puccini, angereichert mit einer brillanten Musical-Partitur der ABBA-Männer Benny Anderson & Björn Ulvaeus.



### Donnerstag, 7. August

Die Zimmer im Hotel Elite Eden Park in Stockholm stehen ab 15:00 Uhr zur Verfügung.

Am Abend (ca. 18:00 Uhr) Begrüßung und gemeinsamer Spaziergang zum Abendessen im Restaurant Prinsen. Das Lokal ist seit 1897 ein beliebter Treffpunkt der schwedischen Kultur-elite und bietet mit seinem charmanten Ambiente eine perfekte Einstimmung auf die kommenden Tage.



### Freitag, 8. August

Stockholm lässt sich am besten zu Fuß erkunden! Bei einem **Stadtrundgang** am Vormittag entdecken Sie die reizende Altstadt **Gamla Stan**, wo mittelalterlicher Charme auf königlichen Glanz trifft. Sie besuchen die prunkvolle **Domkirche Storkyrkan**, in der sich Kronprinzessin Victoria und Prinz Daniel ihr Jawort gaben, ebenso wie König Carl XVI Gustaf und Silvia Sommerlath und erkunden

### das Königliche Schloss.

Danach haben Sie Zeit für individuelle Entdeckungen.

Am späten Nachmittag fahren Sie vom Hotel zum Stadshuskai und gehen an Bord eines historischen Dampfers. Während Sie gemütlich über den malerischen Mälarsee zur „Insel der Königin“ gleiten, wird Ihnen das Abendessen serviert.

**Drottningholm**, das „Versailles des Nordens“ und UNESCO-Weltkulturerbe, ist das Zuhause der Königsfamilie und Heimstatt des einzigartigen barocken Hoftheaters. Hier ist so gut wie alles noch im Originalzustand vorhanden: Die Bühnentechnik, die Logen und Marmornachbildungen. Die Musik wird überwiegend auf historischen Instrumenten gespielt und so erwartet Sie ein Opernerlebnis, wie es auch die Besucher im 18. Jahrhundert erlebt haben.

Im August 2025 wird **Georg Philipp Telemanns „Orpheus“** zum ersten Mal im **Drottningholms Slottsteater** aufgeführt.

Als die Oper Ende des 20. Jh. wiederentdeckt wurde, fehlten Teile, wie z. B. die Übergänge zwischen den Arien. Der musikalische Leiter **Francesco Corti** wird Musik von Telemann und anderen zeitgenössischen Hamburger Komponisten hinzufügen, um eine vollständige Drottningholm-Fassung zu schaffen. Regisseurin **Elena Barbalich**, die u.a. auch an der Accademia di Belle Arti di Venezia unterrichtet, enträtselt in ihrer Version einige verborgene Geheimnisse des antiken Mythos. Die Rückfahrt zum Hotel erfolgt anschließend mit dem Bus.

### Samstag, 9. August

Sie verlassen Stockholm und fahren durch schönste Naturidylle an den



Ljusnaren-See. Hier steht „mitten im Nichts“ ein ehemaliges Sägewerk. Der schwedische Opernsänger Sten Niclasson verliebte sich in die Idee, aus dieser „Scheune“ ein Opernhaus zu erschaffen und seit 2004 besticht die **Opera på Skäret** mit ihrer sensationellen Akustik das nationale und internationale Publikum. Mit einer Mischung aus neuen Talenten und bekannten Namen aus der großen Szene der klassischen Musik wird jede Aufführung auf höchstem Niveau dargeboten während durch die Ritzen des Gebälks Sonnenstrahlen fallen und Tauben auf dem Dach gurren.

Freuen Sie sich auf einen wunderbaren Nachmittag mit **Puccinis** letzter Oper **„Turandot“**.

Nach der Aufführung Fahrt ins malerische Börlänge, wo Sie Quartier im Elite Hotel Brage beziehen und den Tag mit einem Abendessen ausklingen lassen.

### Sonntag, 10. August

Heute erkunden Sie die „Perle Schwedens“, die traditionsreiche Region Dalarna, weiter. Sie besuchen **Carl Larsson-gården** in Sundborn, das ikonische Zuhause des Künstlerpaares Carl und Karin Larsson und die **Werkstatt Nils Olsson Dalahästar** in Nusnäs. Hier werden die berühmten Dalahästar, die typischen Holzpferde, seit 1928 liebevoll per Hand gefertigt.

Gegen Mittag erreichen Sie in Tällberg das Dalecarlia Hotel & Spa, das hoch über dem sagenumwobenen Siljan-See liegt und eine spektakuläre Aussicht bietet. Sie haben Zeit für Entspannung & Erholung.

Am Abend steht Ihr dritter musikalischer Höhepunkt dieser Reise auf dem Programm. Ihr Ziel ist ein stillgelegter Kalkbruch – heute eine der

imposantesten Freilichtbühnen der Welt mit einer einzigartigen Atmosphäre und Akustik: **Dalhalla**. Unter der Leitung des renommierten Dirigenten **Anders Eljas** erklingen die Melodien des Musicals **„Chess“**. In einer exklusiven Konzertversion stehen einige der besten Musiker des Landes auf der Bühne: **Philip Jalme-lid, Tuva B Larsen, Peter Johansson, Malena Tuvung und Loa Falkman**. „Chess“ wurde vom Songwriter-Duo **Benny Andersson und Björn Ulvaeus** kreiert, mit Texten von Tim Rice. Anders Eljas wurde beauftragt, das Musical zu arrangieren und zu orchestrieren. Die Premiere fand 1986 im Prince Edward Theatre in London statt, der Rest ist Geschichte. Mit unvergesslichen Hits wie „Anthem“, „I Know Him So Well“ und „One Night

in Bangkok“ zeigt das Musical eine emotionale Reise durch Liebe, Loyalität und persönliche Entscheidungen, bei der Schach die strategischen und psychologischen Spiele zwischen Menschen widerspiegelt. Ein unvergessliches Konzerterlebnis auf einer unvergleichlichen Bühne. Was für ein Abend!

Im Anschluss Rückfahrt zum Hotel, wo Ihnen noch eine typische schwedische Spezialität angeboten wird: „Vickning“ (Hotdog).

### Montag, 11. August

Es heißt langsam Abschied nehmen von einem wunderbaren Land. Rückfahrt nach Stockholm zum Flughafen Arlanda (Ankunft ca. 14:00 Uhr) und individuelle Heimreise. Programm- und/oder Besetzungsänderungen vorbehalten!



### Reisepreis pro Person:

€ 2.545,- Doppelzimmer

€ 2.945,- Doppelzimmer zur Alleinbenutzung

### Eingeschlossene Leistungen:

- 2 Übernachtungen im Elite Eden Park Hotel, Stockholm (4\*\*\*\*)
- 1 Übernachtung im Elite Hotel Brage, Börlänge (4\*\*\*\*)
- 1 Übernachtung im Dalecarlia Hotel & Spa, Tällberg (4\*\*\*\*)
- Frühstück
- Abendessen (07. & 09.08.)
- Dampferschiffahrt inkl. Abendessen (08.08.)
- Mittagessen (09.08.)
- Rundreise, Führungen und Besichtigungen lt. Programm

### Eintrittskarten für:

- ♫ „Orpheus“, Drottningholmers Slottsteater (Kat. 1 / 08.08.)
- ♫ „Turandot“, Opera på Skäret (Kat. 1 / 09.08.)
- ♫ „Chess“, Dalhalla (Kat. 2 / 10.08.)

- Deutschsprachige, örtliche Reiseleitung

Fotoquellen:  
l. S. Pausenambiente Opera på Skäret | Gamla Stan © G Poulsen, pixabay | © scanrail, DepositPhotos  
r. S. Drottningholm | Carl Larsson-gården



# MARIENBAD Frédéric Chopin - ein Klaviergenie in Böhmen

15. bis 18. August 2025

- 66. Chopin-Festival
- „Auf den Spuren Chopins“ in Marienbad & Karlsbad
- Zu Gast beim Fürsten Metternich: Empireschloss Königswart
- Böhmisches Bäderarchitektur
- Bequeme An- und Abreise mit dem Bus ab Nürnberg
- Ihr Domizil im Herzen von Marienbad: Resort Hvězda

Mineralquellen, Schlamm und Moor waren es, die Goethe 1821 nach Marienbad (Mariánské Lázně) lockten. Frédéric Chopin kam aus einem anderen Grund. Er wollte hier seine erste große Liebe Maria Wodzińska heiraten. An seinen Aufenthalt erinnert heute das Kulturhaus in der Hauptstraße des Kurortes. Im sogenannten Chopin-Haus hatte der Komponist im Jahr 1836 gut einen Monat gewohnt.

Zum Andenken an Chopin wurde 1959 die Chopin Gesellschaft gegründet und gleichzeitig das internationale Chopin-Festival ins Leben gerufen. Seither werden weltbekannte Pianisten und renommierte Dirigenten aus allen Herren Länder engagiert, die Chopins geniale Musik präsentieren.

Kommen Sie mit ins Böhmisches Bäderdreieck, um Chopins Begeisterung für diese herrliche Region zu teilen und seine leidenschaftlich-romantische Musik zu genießen. Marienbad erwartet Sie mit wunderschönen Parkanlagen, lauschigen Kolonnaden und gemütlichen Cafés.

## Freitag, 15. August

Individuelle Anreise nach **Nürnberg**. Hier werden Sie um 14:00 Uhr von Ihrer Reiseleitung zur gemeinsamen Busweiterfahrt nach **Marienbad** (ca. 180 km) erwartet.

Das gemeinsame Abendessen in einem ausgesuchten Restaurant ist die perfekte Einstimmung auf Ihren Aufenthalt.

## Samstag, 16. August

Nach dem Frühstück spazieren Sie „Auf Chopins Spuren“ durch Marienbad. Hier treffen moderne Wellnessanlagen auf den historischen Glanz der Belle-Époque des 19. Jh.

Zu den wichtigsten Sehenswürdigkeiten zählen u. a. die achteckige neobyzantinische Mariä-Himmelfahrts-Kirche und die Singende Fontäne. Prachtige Zuckertortengebäuden, weitläufige Parks und elegante Ko-

lonnaden laden zum Verweilen ein. Im **Chopin-Museum** gibt es zahlreiche Exponate und Informationen aus seinem Leben, über seinen Aufenthalt in Böhmen sowie über die Familie Wodzinski zu entdecken.

Nach einer individuellen Mittagspause besuchen Sie den kleinen Kurort **Bad Königswart**, der ca. 15 km nordwestlich von Marienbad liegt. Das imposante Empireschloss, einstiger Sitz des österreichischen Kanzlers

Fürst von Metternich, erwartet Sie. Während der Besichtigung sehen Sie das repräsentative Schlossinterieure mit wertvollen Kunstwerken aus dem Eigentum des Fürsten. Sie kommen u. a. in die Bibliothek, in den Saal mit Billardtisch, in das Esszimmer sowie in die Schlosskapelle. Die herrliche Parklandschaft lädt anschließend noch zum Flanieren ein. Abends werden Sie im Hotel mit einer köstlichen Auswahl böhmischer und



internationaler Spezialitäten vom Buffet verwöhnt. Um 19:30 Uhr wird das **66. Chopin-Festival** im **Festsaal des Casinos** feierlich eröffnet.

## Sonntag, 17. August

Sie fahren ins ca. 60 km entfernte **Karlsbad**, das gemeinsam mit Marienbad und Franzenbad seit 2021 zu den „Bedeutenden Kurstädten Europas“ zählt. Ab dem ausklingenden 17. Jh. trafen sich hier die gekrönten Häupter, der Hoch-, Geld- und Geistesadel aus ganz Europa. Sie prominieren durch den mondänen Kurort und lernen dabei weitere Aufenthaltsorte Chopins kennen. Die Besichtigung des rekonstruierten und kürzlich wieder eröffneten **Kaiserbades** ver-

setzt Sie in das goldene Zeitalter des europäischen Kurwesens und zeigt mit seiner kunstvollen und reichen Ausstattung die Bedeutung und den Reichtum Karlsbads an der Wende vom 19. zum 20. Jh.

Zurück im Hotel steht Ihnen die Zeit bis zur Abendveranstaltung zur freien Verfügung, wie wär's mit einem Besuch im Wellness-Center.

Um 20:00 Uhr sind Sie zu Gast im **Marienbader Stadttheater**. Hier erklingt im Rahmen des 66. Chopin-Festivals ein wunderbares **Klavierrecital**.

## Montag, 18. August

Rückfahrt mit dem Bus nach Nürnberg (geplante Ankunft ca. 14:00 Uhr) und individuelle Heimreise.

*Programm- und/oder Besetzungsänderungen vorbehalten!*



## Ihr Domizil: Resort Hvězda (4\*\*\*\*)

Das einzigartige Spa Resort, bestehend aus den Hotels Hvezda, Imperial und Neapol, die allesamt durch Korridore verbunden sind, ist ein Musterbeispiel der Kurhausarchitektur und ein eindrucksvolles historisches Schmuckstück im Herzen des Kurviertels.

Die für Sie reservierten Premium-Zimmer wurden erst kürzlich reno-

viert und sind mit Sitzecke, Minibar, Safe und En-suite-Badezimmer mit begehrter Dusche ausgestattet. Fön, Bademantel, Frottee-Slipper und kostenlose Pflegeprodukte stehen zur Verfügung.

Das Resort verfügt über zwei Restaurants: „Franz Joseph“ und „Sissi“. Morgens erwartet Sie ein reichhaltiges Frühstücksbuffet, und zwischen durch verlockt das Café Imperial mit köstlichen Kaffeespezialitäten.



## WELLNESS & ENTSPANNUNG

Das hoteleigene Wellness Center verfügt über den größten Innenpool von Marienbad (18x8m, 1,30m Tiefe / ca. 30-31°C).

Zur Entspannung dienen Sauna, Dampfbad, Whirlpool, Tepidarium sowie Ruheräume mit Tee-Ecke.

## WÄHREND IHRES AUFENTHALTES INKLUSIVE:

- Täglicher freier Eintritt in das Wellness Center
- Täglich freier Eintritt in das Premier Fitnesscenter im Hotel Centralni Laszne \*
- 1x freier Eintritt in das historische Römische Bad im Hotel Nove Lazne \*
- Leihbademantel & Frottee-Pantoffel

*\* Die Einrichtungen sind mit einem Bademantelgang verbunden*

**Reisepreis pro Person:**  
**€ 1.095,-** Doppelzimmer  
**€ 1.245,-** Einzelzimmer

## Eingeschlossene Leistungen:

- Busfahrt von Nürnberg nach Marienbad u. z.
- 3 Übernachtungen im Hotel Hvězda (4\*\*\*\*) in Marienbad
- Frühstück
- 2 Abendessen (15. & 16.08.)
- Stadtrundgang Marienbad inkl. Besuch des Chopin-Museums
- Ausflug zum Schloss Königswart inkl. Eintritt & Führung

- Ausflug nach Karlsbad mit Stadtrundgang „Auf den Spuren Chopins“ & Besichtigung des Kaiserbades inkl. Eintritt und Führung

- Eintrittskarten für das 66. Chopin-Festival:
  - ♫ Eröffnungskonzert im Festsaal des Casinos (16.08.)
  - ♫ Klavierrecital im Stadttheater Marienbad (17.08.)

Fotoquellen:  
 I. S. Marienbad Kolonnaden © geogif, iStock  
 © Wolff Ost Reisen  
 r. S. Karlsbad © Wolff Ost Reisen |  
 © V. Simeonová, Chopin Festival



Anna Netrebko & Yusif Eyvazov

# ARENA DI VERONA OPERNFESTIVAL UNTERM FUNKELNDEN STERNENHIMMEL

8. bis 11. August 2025

- Verona lädt zur 102. Opernsaison unterm funkelnden Sternenhimmel
- Anna Netrebko verzaubert in einer „kristallinen Aida“
- Neuinszenierung von Verdis erstem Meisterwerk: „Nabucco“
- Nadine Sierra singt die Gilda in „Rigoletto“

Ein Stück Himmel auf Erden – eine einmalige Atmosphäre – eine reizvolle Spannung – aufwendig inszenierte Aufführungen – stimmungsvolle Arien, wo einst Gladiatoren um ihr Leben kämpften – großartige Opern mit glitzernden Sternen in lauen Sommernächten – all das erwartet Sie in der Arena di Verona. Seien Sie dabei, wenn tausende Kerzen zu Beginn der Aufführungen die weltweit größte Opernbühne unter freiem Himmel zum romantischen Leuchten bringen.

Das 102. Opernfestival wird atemberaubend mit Anna Netrebko, ruft Gänsehautmomente hervor, wenn der Gefangenchor „Va pensiero, sull'ali dorate“ erklingen lässt, und berührt auf Wunsch die Herzen mit der tragischen Geschichte des Hofnarren Rigoletto.

Wir haben Plätze der Kategorie Poltronissima Gold in der Arena für Sie reserviert, Sie sitzen auf gepolsterten Stühlen mit Rückenlehne im Parkett. Musica fantastica – che spettacolo!

## Freitag, 8. August

Die Zimmer im Indigo Verona - Grand Hotel Des Arts stehen ab 15:00 Uhr zur Verfügung.

Am Abend laden wir Sie zu einem erfrischenden Begrüßungscocktail ein. Beim anschließenden Abendessen können Sie sich auf Ihren Aufenthalt einstimmen und die anderen Gäste kennenlernen.

Wie wäre es direkt mit einem ersten musikalischen Glanzpunkt? Um 21:00 Uhr kehrt „Rigoletto“ in die Arena von Verona zurück, in einer Rekonstruktion der historischen Inszenierung von Ettore Fagioli aus dem Jahr 1928.

Die musikalische Leitung liegt in den Händen des Dirigenten **Michele Spotti**.

Auf der Bühne brilliert **Amartuvshin Enkhbat** in der Titelrolle, und die gefeierte Sopranistin **Nadine Sierra**

(Gilda) wird vom samoanischen Tenor **Pene Pati**, als Herzog von Mantua, verführt.

Kartenpreis: € 280,--

## Samstag, 9. August

Sie unternehmen einen Ausflug in das berühmte **Weinanbaugebiet Valpolicella**. Diese Region mit ihrer atemberaubenden Landschaft und dem günstigen Klima wird nicht nur von Weinkennern und -liebhabern geschätzt. Die Hügel und Täler dieser

Region am Fuße der Voralpen bieten ein malerisches Bild. Hin und wieder erblickt man eine romanische Kirche, einen mittelalterlichen Ort oder eine der herrlichen Villen, in denen der berühmte Amarone hergestellt wird.

Durch die idyllische Landschaft mit Zypressen, Oliven- und Kirschbäumen führt eine Weinstraße mit zahlreichen Weinkellern, die den Ruf der Region begründen. Bei einer Weinverkostung erleben Sie den

Geschmack der Region hautnah. Zurück im Hotel verbleibt genügend Zeit zum Ausruhen oder für eigene Unternehmungen.

Nach einem kulinarischen Opernaperitif begeben Sie sich in die **Arena di Verona**.

**Pinchas Steinberg** dirigiert Verdis Meisterwerk „Nabucco“ in einer mit Spannung erwarteten Neuinszenierung von **Stefano Poda**. Als Regisseur, Bühnenbildner, Kostümdesigner, Beleuchter und Choreograph in Personalunion bringt er das berühmteste Chordrama der Welt zurück in das römische Amphitheater. Der Italiener verspricht einen besonderen Nabucco zu schaffen: kein reiner Theatertitel, nicht nur ein Operntermin, sondern ein Festspiel-

ereignis, eine Gesamtkunst.

Mit herrischer Überheblichkeit und in tiefster Verzweiflung gibt **Luca Salsi** volltönend den babylonischen König. Abigaille wird von **Olga Maslova** gesungen, **Francesco Meli**, **Alexander Vinogradov**, **Gabriele Sagona** und **Elena Borin** vervollständigen den Cast.

Freuen Sie sich auf einen unbeschreiblichen Abend.

## Sonntag, 10. August

**Verona** ist eine Stadt, in der Romantik und Charme mit der traditionellen Gastfreundlichkeit seiner Einwohner Hand in Hand gehen. Das wunderschöne historische Stadtzentrum ist heute immer noch das Herz der Stadt. Die Piazza delle Erbe, die Piazza Brá,

der Palazzo dei Signori, das römische Theater und natürlich der Balkon Julias dürfen bei dieser **Stadtführung** nicht fehlen.

Der Nachmittag steht zur freien Verfügung. Wie wäre es mit einem Spaziergang entlang der Etsch? Von der anderen Uferseite hat man einen wundervollen Blick auf die Stadt.

Als Ouvertüre zum Abend wird Ihnen ein kulinarischer Konzertaperitif italienischer Köstlichkeiten gereicht. Und dann ist es soweit - es erklingen die ersten Takte der unangefochtenen Königin der Arena: „Aida“. Die Inszenierung – ebenfalls vom großartigen **Stefano Poda** – wird als „kristallin“ bezeichnet. Mit neuartigen Lichteffekten und transparenter Bühne. Die Kostüme und Requisiten

vereinen originell das alte Ägypten mit zeitgenössischer Kunst und Haute Couture. Hunderte von Mimen, Statisten und Tänzer beleben die Bühne zusammen mit den Sängern, um die Menschheit im Konflikt zu zeigen: Hier stehen sich Ägypter und Äthiopier als Feinde in einem Krieg gegenüber, der die widersprüchliche Liebe zwischen Aida (**Anna Netrebko**) und Radames (**Yusif Eyvazov**) für immer prägt, eingebettet in Gebete, Riten, Triumphe und Momente starker Gefühle. Unter der Leitung von **Daniel Oren** wird diese Aufführung zum krönenden Abschluss Ihres Aufenthaltes.

## Montag, 11. August

Individuelle Heimreise.

Programm- und/oder Besetzungsänderungen vorbehalten!



## Ihr Domizil: Indigo Verona - Grand Hotel Des Arts

Das Boutique Hotel liegt im Zentrum des Stadtteils Cittadella, dem Herzen Veronas, nur ca. 700 m von der berühmten Arena di Verona entfernt. Das Jugendstilgebäude aus den 1920er Jahren wurde erst vor kurzem renoviert und zeichnet sich durch eine gelungene Mischung aus klassischem Dekor mit Kunstwerken, erlesenen Antiquitäten und einem modernen, stilvollen Interieur aus.

Die ansprechenden Zimmer (ca. 12-20 m<sup>2</sup> Standard, 17-30 m<sup>2</sup> Premium) sind mit Dusche oder Bad/WC, Sat-TV, Telefon, Klimaanlage, Fön, Minibar, Safe und kostenlosem WLAN ausgestattet.

Zum Entspannen laden die Gartenterrasse sowie die Lounge Arya Bar & Mixology ein.

Unweit vom Hotel findet sich ein bewachter Parkplatz (ca. € 25,-/Tag), der Bahnhof Verona Porta Nova ist ca. 2,1 km entfernt.



## Reisepreis pro Person:

€ 2.395,- Doppelzimmer Standard

€ 2.495,- Doppelzimmer Premium

€ 2.995,- DZ Standard zur Alleinbenutzung

€ 3.195,- DZ Premium zur Alleinbenutzung

€ 280,- „Rigoletto“ (Kat. Poltronissima Gold / 08.08.)

## Eingeschlossene Leistungen:

- 3 Übernachtungen im Indigo Verona - Grand Hotel Des Arts
- Frühstück
- Abendessen (08.08.)
- Kulinarischer Opernaperitif (09. & 10.08.)

- Ausflug Valpolicella-Tal mit Weindegustation und Mittagssnack

- Stadtsichten Verona
- Eintrittskarten für die Arena di Verona in der Kat. Poltronissima Gold (Plätze im Parkett, nummeriert, gepolstert und mit Rückenlehne) für:

♫ „Nabucco“ (09.08.)

♫ „Aida“ (10.08.)

- Deutsch sprechende Reiseleitung

## Fotoquellen:

l. S. Szene aus „Aida“, 2023, Anna Netrebko & Yusif Eyvazov Verona © Ennevi, Arena di Verona | Pene Pati © Simon Fowler and Parlophone | Nadine Sierra © Merri Cyr | © Courtesy of Fondazione Arena di Verona | r. S. Verona © Jfakas, fotolia | © YAY Images, DepositPhotos |



Pene Pati



Nadine Sierra





# TOSKANA 71. PUCCINI FESTIVAL IN TORRE DEL LAGO

20. bis 24. August 2025

- Puccini unterm Sternenhimmel: „Turandot“ & „Madama Butterfly“ auf der einzigartigen Seebühne von Torre del Lago
- Lucca – Stadt der Musik
- Besuch der mittelalterlichen Seerepublik Pisa
- Auf Spurensuche: Wer war Giacomo Puccini?
- Toskanische Köstlichkeiten

Eines der wichtigsten Opernfestivals Italiens findet alljährlich im Sommer in der Toskana statt: Das Puccini Festival in Torre del Lago.

Auf halber Strecke zwischen Pisa und Florenz liegt Lucca, eine Perle der Toskana und zugleich der Geburtsort von Giacomo Puccini. Die engen Gassen und die mittelalterliche Altstadt sind voller Charme und Eleganz. Der perfekte Ausgangspunkt, um den begabten, faszinierenden Italiener näher kennenzulernen.

Im Jahr 1884 besuchte Puccini zum ersten Mal Torre del Lago. 1891 wählte er das kleine Dorf am lieblichen Massaciuccoli-See zu seinem Wohnort, indem er auch begraben ist. Hier schuf er im Laufe der Jahre Unsterbliches am Klavier. Seinen größten Wunsch, „...einmal im Leben möchte ich gerne hierherkommen und eine meiner Opern unter freiem Himmel hören...“, verwirklichte seine Freunde 1930 mit dem ersten Puccini-Festival.

Freuen Sie sich auf „Turandot“ und „Madama Butterfly“ auf der einzigartigen Seebühne von Torre del Lago und lassen sich ebenfalls wie der Meister von der idyllischen Szenerie beeindrucken.

## Mittwoch, 20. August

*Fakultatives Flugarrangement:* Lufthansa-Flug von Deutschland (über Frankfurt) nach Pisa. Begrüßung durch die Reiseleitung und Fahrt ins ca. 20 km entfernte Lucca.

Die Zimmer in Ihrem Hotel San Luca Palace stehen Ihnen ab 14.00 Uhr zur Verfügung. Am Abend Begrüßung und gemeinsames Abendessen – „Cin Cin“ auf unvergessliche Tage in der Toskana.

## Donnerstag, 21. August

Eingebettet in eine reizvolle Hügelandschaft ca. 25 km nördlich von Lucca befindet sich das kleine Bergdörfchen Celle di Puccini. Hier lebten Puccinis Vorfahren und auch er selbst liebte diesen Ort sehr.

Im **Puccini Museum** gehen Sie auf Entdeckungsreise. Viele familiäre Erinnerungsstücke sind hier ausgestellt. Darunter Giacomos Taufkleid, ein Klavier, an dem er Teile seiner

„Butterfly“ komponierte, zahlreiche musikalische Manuskripte, sein Ruhesessel, verschiedene Fotografien und Briefe.

Nach einem köstlichen, landestypischen Mittagessen werfen Sie einen Blick in das kleinste aktiv betriebene historische Theater der Welt. Gerade mal 70 m<sup>2</sup> misst das **Teatrino di Vetriano**, das mehrmals im Jahr – in Zusammenarbeit mit der Mailänder Scala – bespielt wird.

Auf der Rückfahrt nach Lucca machen Sie noch einen Stopp bei **Borgo a Mozzano**, wo sich die sogenannte „Teufelsbrücke“ aus dem 11. Jahrhundert befindet.

Nach der Rückkehr im Hotel haben Sie Zeit für eigene Unternehmungen.

## Freitag, 22. August

Am Vormittag lernen Sie bei einem Rundgang die einstige Hauptstadt der Toskana näher kennen und besuchen

u. a. **Puccinis Geburtshaus**. Lucca bezaubert mit romantischen Altstadtgassen, pittoresken Plätzen und traditionellen landestypischen kleinen Geschäften. Sie spazieren vorbei am Torre Guinigi, dem berühmten Turm mit den Bäumen auf der Spitze und auf der beeindruckenden Stadtmauer aus dem 16. Jahrhundert.

Zurück im Hotel ist genügend Zeit für eine kleine Siesta.

Am späten Nachmittag Fahrt nach **Massaciuccoli**, wo Sie sich mit einem leichten Essen auf Ihren Opernabend einstellen. Im Anschluss setzen Sie mit einem Boot direkt über den Lago di Massaciuccoli zur Festspielbühne von Torre del Lago über.

Und während sich die ersten Sterne am tiefblauen Nachthimmel zeigen,

erklängt „**Turandot**“. **Puccinis** letzte Oper mit ihren monumentalen Chorszenen und der faszinierenden Musik ist wie gemacht für die Schönheit dieser Kulisse.

## Samstag, 23. August

Heute Vormittag erwartet Sie **Pisa**. Im 12. Jh. war Pisa der mächtigste Stadtstaat Italiens. Der damalige Reichtum spiegelt sich noch heute auf der Piazza dei Miracoli, dem „Platz der Wunder“, wider. Hier sind auf engstem Raum der Dom, das Baptisterium und der berühmte „Schiefe Turm“ vereint.

Rückkehr nach Lucca und individuelle Mittagspause.

Abends Fahrt nach **Torre del Lago**, wo Sie zunächst ein Abendessen ein-

nehmen und dann die **Villa Puccini** besichtigen, die noch heute im Besitz der Familie ist.

1891 mietete G. Puccini zunächst 2 Zimmer und konnte dort seinem liebsten Hobby, der Jagd auf Wasservögel, frönen. Nach dem großen Erfolg seiner „Tosca“ erwarb er das Anwesen und lebte hier bis zu seinem Tod im Jahre 1924. Wie von ihm gewünscht, baute man im Haus – zwischen Klavier- und Waffenzimmer – eine kleine Kapelle als Mausoleum, wo er, seine Frau Elvira und Sohn Tonio begraben wurden.

Zum Abschluss Ihres Festival-Aufenthaltes lassen Sie sich in die exotische Atmosphäre Japans entführen und genießen „**Madama Butterfly**“.

## Sonntag, 24. August

Nach dem Frühstück heißt es dann Abschied nehmen von „Bella Italia“.

*Fakultatives Flugarrangement:* Transfer zum Flughafen von Pisa. Rückflug mit Lufthansa nach Deutschland.

*Programm- und/oder Besetzungsänderungen vorbehalten!*



## Ihr Domizil:

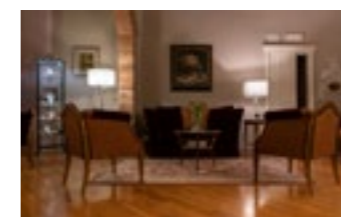
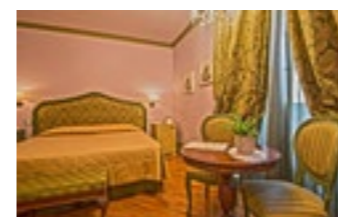
### Hotel San Luca Palace (4\*\*\*\*)

Innerhalb der antiken Stadtmauern von Lucca, nur 800 m von der Kathedrale entfernt, erwarten Sie in einer geschichtsträchtigen Villa aus dem Jahr 1540 persönlicher Service und Komfort pur.

Das elegante, gemütliche Boutique-Hotel mit 26 Zimmern besticht mit einem teils modernem, teils klassisch-elegantem Einrichtungsstil.

In der Lounge-Bar Puccini „Club 103“ werden gepflegte Getränke und kleine Snacks serviert.

Private Parkplätze stehen direkt am Hotel zur Verfügung (ca. € 15,-/Tag).



## Reisepreis pro Person:

€ 2.345,- Doppelzimmer  
€ 2.695,- Einzelzimmer

## Flugarrangement:

€ 419,- Lufthansa-Flug ab/bis Frankfurt nach Pisa inkl. Hoteltransfer

ab Frankfurt 16:00 Uhr  
an Pisa 17:35 Uhr  
ab Pisa 10:30 Uhr  
an Frankfurt 12:05 Uhr  
*Innerdt. Anschlussflüge können zum tagesaktuellen Preis dazu gebucht werden.*

## Eingeschlossene Leistungen:

- 4 Übernachtungen im Hotel San Luca Palace (4\*\*\*\*)
- Frühstück
- 1 Mittag- & 3 Abendessen (inkl. ¼ | Wein & ½ | Wasser)

- Besichtigungen:
  - \* Celle di Puccini inkl. Puccini Museum & Teatrino di Vetriano
  - \* Lucca inkl. Puccinis Geburtshaus
  - \* Pisa inkl. Dom & Baptisterium
  - \* Villa Puccini in Torre del Lago
- Eintrittskarten (Kat. 2) für das Puccini-Festival:

- ♫ „Turandot“ (inkl. Boots-/Busfahrt / 22.08.)
- ♫ „Madama Butterfly“ (inkl. Bustransfer / 23.08.)

- Deutsch sprechende Reiseleitung

Fotoquellen:  
l. S. © SBorisov, iStockSimon | Puccini © ArTo, fotolia | © lenta, iStock | r. S. © pixabay





# WANDERREISE: DER HARZ & DIE HUYSBURG

24. bis 29. August 2025



Wir heißen Sie während dieser besonderen Wanderreise herzlich willkommen im Huy (sprich: Hüh), dem unbekanntem kleinen Bruder des Harzes.

Der charmante Höhenzug erstreckt sich im nördlichen Harzvorland in Sachsen-Anhalt und ist ein wahres Refugium für Wanderer. Seine riesigen Buchenwälder locken zu jeder Jahreszeit. Lassen Sie sich überraschen von der abwechslungsreichen Flora und Fauna, fast 300 verschiedenen Blühpflanzen, unter denen auch zahlreiche Orchideenarten zu finden sind, sowie einem großen Tierbestand.

Mitten im Huywald liegt malerisch das Kloster Huysburg. Besonders nach Norden hin grüßen die Türme weit ins Land hinaus. Wie seit Jahrhunderten leben und arbeiten hier Benediktinerinnen. Tür an Tür mit ihnen erleben Sie klösterliche Gastfreundschaft im Ekkehard-Haus. So wird Ihre Reise zu einem unvergesslichen Aufenthalt.

## Sonntag, 24. August

Ab 15:00 Uhr stehen Ihnen die Gästezimmer im Kloster Huysburg zur Verfügung.

Am Nachmittag empfängt Sie dann Bruder Jakobus, Prior der Mönchsgemeinschaft, zu einer herzlichen Begrüßung. Im Anschluss zeigt er Ihnen die wunderschöne Klosteranlage. Sie bestaunen die architektonischen Schönheiten der Klosterkirche und erfahren mehr über das spirituelle Leben der Mönche.



Beim gemeinsamen Abendessen lernen Sie dann Ihre Mitreisenden näher kennen und stimmen sich in gemütlicher Runde auf die bevorstehenden Tage ein.

## Montag, 25. August

Nach einem stärkenden Frühstück starten Sie zu Ihrer ersten Wanderung auf dem malerischen **Kammweg**. Der sanfte Höhenweg durch den dichten Huywald führt Sie zur **Sargstedter Warte**. Hier bietet sich

Ihnen ein grandioser Panoramablick auf die Vorharzlandschaft. Nach einem Abstieg erreichen Sie die geheimnisvolle **Daneilshöhle**.

Beim zünftigen Picknick lauschen Sie der faszinierenden Geschichte des „Heißen Breis“, einer alten Harzer Sage, die hier ihren Ursprung hatte. Auf dem Rückweg passieren Sie die **Schlossanlage Röderhof** und die historische Einsiedelei aus dem Jahr 1070, die einst die Keimzelle des Klosters bildete.

Zurück in der Huysburg können Sie den Nachmittag entspannt im Klostercafé bei hausgemachtem Kuchen ausklingen

**Wegstrecke:**  
Auf Forst- und Wirtschaftswegen mit leichten Höhen und Senken / Gehzeit ca. 4 Stunden / ca. 12 km

## Dienstag, 26. August

Fahrt mit dem Bus nach **Wernigerode**. Mit Blick auf das malerische Schloss beginnt Ihre Wanderung auf

dem **Harzer Klosterwanderweg**. Sie durchqueren dichte Wälder und das **Naturschutzgebiet Ziegenberg**, das mit seiner artenreichen Flora und Fauna begeistert.

Nach einer erholsamen Rast am **Kloster Michaelstein** mit seinen mittelalterlichen Gartenanlagen setzen Sie Ihre Wanderung fort. Die beeindruckenden Felsformationen der **Teufelsmauer** begleiten Ihren Weg, bis Sie das „**Hamburger Wappen**“ erreichen, eine der bekanntesten Felsformationen der Region. Von hier kehren Sie mit dem Bus wieder zum Kloster Huysburg zurück.

**Wegstrecke:**  
200 Höhenmeter / ca. 18 km / Gehzeit ca. 6 Stunden. Teile der Strecke können auch mit ÖPNV zurückgelegt werden.

## Mittwoch, 27. August

„Ich bin dann mal weg...“ Voller Witz, Weisheit und Wärme hat Hape Kerkeling vor einigen Jahren

seinen Gang auf dem Jakobsweg durch Frankreich und Spanien beschrieben. Auch durch Sachsen-Anhalt führt schon ein Teil dieses berühmten Pilgerweges, dessen Verlauf durch die bekannte Jakobsmuschel an Straßenschildern, Randsteinen und Wegekreuzen gekennzeichnet wird.

Heute sind Sie auf der Spur des **St. Jakobus Pilgerweges** von der Huysburg nach **Halberstadt** unterwegs. Der Weg beginnt auf einem ca. 1000 Meter abwärts führenden Waldpfad und mündet dann in teils landschaftlich genutzte Flurwege.

In Halberstadt erreichen Sie zunächst das **Burchadi-Kloster** mit dem berühmten **John Cage-Orgelprojekt** „As Slow as Possible“. Dann ist Zeit für eine Mittagspause bzw. individuelle Besichtigungen in der Stadt. Sehenswert ist der Dom mit dem einzigartigen Domschatz. Er gilt mit über 650 Kunstwerken als einer der umfangreichsten mittelalterlichen Kirchenschätzen, die an einem Ort erhalten geblieben sind.

**Wegstrecke:**  
ca. 10 km / Gehzeit ca. 3 Stunden

Die Rückfahrt erfolgt mit dem Linienbus (Zahlung direkt im Bus), von der Haltestelle sind es noch 900 Meter zurück zum Kloster.

## Donnerstag, 28. August

Der Höhepunkt Ihrer Reise ist die **Besteigung des Brockens**, des höchsten Gipfels Norddeutschlands (1.141 m). Nach einer Busfahrt nach **Drei-Annen-Hohne** beginnt Ihre Wan-



## Ihre Unterkunft:

### Benediktinerkloster Huysburg

#### Ekkehard-Haus, Tagungs- und Gästehaus

Das Benediktinerkloster Huysburg wurde im Jahr 1080 begründet und hatte Bestand bis zur Aufhebung durch den preußischen König im Jahr 1804. Im Jahr 1972 wurde es wieder begründet, gehört seitdem zur internationalen „Benediktinerkongregation von der Verkündigung“ und ist als Priorat mit der Abtei St. Matthias in Trier verbunden. Die



Gebäude des Klosters sind in einem Karee angeordnet und säumen einen großen Innenhof. Die Zimmer im Gästehaus sind mit Dusche, WC, Fön, Telefon sowie kostenfreiem WLAN ausgestattet und strahlen etwas von klösterlicher Einfachheit und räumlicher Großzügigkeit aus. Daneben gibt es einen Speisesaal, den Abteikeller sowie einen Les-/Fernsehraum. Bei Interesse sind Sie herzlich eingeladen, an den Gebeten der Mönche teilzunehmen.



derung auf dem **Glashüttenweg**, einem abwechslungsreichen Pfad, der durch tiefe Wälder und über weitläufige Lichtungen führt.

Der letzte Abschnitt der Strecke verläuft entlang der Brockenstraße, von wo aus Sie bereits die imposante Brockenkuppe erkennen können.

**Wegstrecke:**  
Aufstieg ca. 12 km / 600 Höhenmeter / Gehzeit ca. 5 Stunden

Oben angekommen, erwartet Sie eine unvergleichliche Rundumsicht über den Nationalpark Hochharz und Zeit für eigene Unternehmungen. Besuchen Sie doch den Brockengarten, das Brockenmuseum oder genießen Sie die urige Atmosphäre einer Berghütte.

Am Nachmittag (ca. 16:30 Uhr) bringt

Sie die **nostalgische Schmalspurbahn** zurück ins Tal. (Fahrzeit ca. 50 Minuten).

**Anmerkung:** Die Schmalspurbahn ist direkt vor Ort zu zahlen (ca. € 37,- pro Person. / Tarifstand 2024.)

Am Bahnhof in Drei-Annen-Hohne steht dann der Bus für die Rückfahrt ins Kloster Huysburg bereit.

## Freitag, 29. August

Die Zeit scheint wie im Fluge vergangen zu sein, und es heißt leider Abschied nehmen von einem wundervollen Ort und lieb gewordenen Menschen und Wanderfreunden. Die Zimmer stehen bis 10:00 Uhr zur Verfügung.

Änderungen des Reiseverlaufs vorbehalten!



## Reisepreis pro Person:

€ 995,- Doppelzimmer

€ 1.095,- Einzelzimmer

## Eingeschlossene Leistungen:

- 5 Übernachtungen im Ekkehard-Haus, Gästehaus des Klosters Huysburg
- Tägliches Frühstücksbuffet
- 4 Lunchpakete (2. - 5. Tag)
- 5 Abendessen im Gästehaus (Buffet)
- Wanderung „Huysburg Kammweg“
- Wanderung „Harzer Klosterwanderweg“
- Wanderung „St. Jakobus-Pilgerweg“ inkl. Rundgang Halberstadt
- Wanderung „Auf dem Glashüttenweg zum Brocken“
- Busfahrten am 3. & 5. Tag

## WICHTIGE HINWEISE:

Bitte denken Sie an wetterfeste Kleidung, geeignetes Schuhwerk und einen Rucksack für Verpflegung. Es handelt sich um individuell begleitete Wanderungen, die auf eigenes Risiko unternommen werden.

Anreise: Mit der Bahn fahren Sie bis Hauptbahnhof Halberstadt. Von hieraus empfehlen wir ein Taxi zu nehmen, die Fahrtzeit beträgt ca. 15 Minuten. Bei Bedarf kann auch eine Abholung durch das Gästehaus ermöglicht werden. Reisen Sie mit dem PKW an, so können Sie die außerhalb des Klostergeländes vorhandenen Parkmöglichkeiten gratis nutzen.

Fotoquellen:  
l. S. © Patrizia Tilly, fotolia |  
© Kloster Huysburg |  
© pixabay |  
r. S. © monkeybusiness, DepositPhotos |  
Brockenbahn © kie-ker, pixabay



# MERAN SÜDTIROL FESTIVAL IM ZAUBERHAFTEN SPÄTSOMMER

8. bis 12. September 2025

- Das 40. Südtirol Festival begeistert mit klangvollen Namen & aufstrebenden Talenten
- Belle Époque & mediterranes Flair
- Schloss Trauttmansdorff – die Südtiroler Version des „Gartens von Eden“
- Bozen – Tor der Dolomiten
- Alpen-Tapas & Strada del Vino

Meran – historischer Luftkurort zwischen Botanischen Gärten und Kurpromenaden – wird seit Jahrhunderten für die reine Luft und das milde, mediterrane Klima geschätzt, Qualitäten, die die Kurstadt berühmt machten. Schon Richard Strauss, Rainer Maria Rilke, Franz Kafka wussten die Annehmlichkeiten des Ortes zu schätzen.

Der kulturelle Höhepunkt dieser Reise sind die Musikerlebnisse des hochgelobten Südtirol Festivals. Lauschen Sie in einem der schönsten Konzertsäle der Alpen, dem prunkvollen Meraner Kursaal, Daniel Hope und „seinem“ Zürcher Kammerorchester, Nils Landgren & Friends sowie einem der besten Kammerorchester der Welt: Die Academy of St. Martin in the Fields und Weltklassepianist Jan Lisiecki.

In Bozen treffen Norden und Süden, alpines und mediterranes Flair aufeinander und bilden eine unwiderstehliche Symbiose. La Strada del Vino - die Südtiroler Weinstraße wurde 1964 gegründet und ist eine der ältesten Weinregionen Italiens.

## Montag, 8. September

Die Zimmer im Hotel Bavaria/Villa Bavariette in Meran stehen Ihnen ab 13:00 Uhr zur Verfügung.

Abends lernen Sie Ihre Mitreisenden bei einem Begrüßungscocktail kennen, und das gemeinsame Abendessen mit Südtiroler Köstlichkeiten stimmt bereits auf die kommenden Tage ein.

## Dienstag, 9. September

Nach dem Frühstück nimmt Ihr Reiseleiter Oswald Stimpfl Sie mit auf einen Rundgang durch die historische Altstadt Merans.

Die mittelalterliche Laubengasse ist heute eine der wichtigsten Einkaufsstraßen der Stadt. Vorbei an zahlreichen Torbögen führt sie sanft ansteigend zur pittoresken Stadtpfarrkirche St. Nikolaus. Natürlich darf ein Bummel am Ufer der Passer und entlang der Kurpromenade nicht fehlen. Von der Wandelhalle geht es weiter zu einem der prächtigsten

Bauten Merans, dem Kurhaus. Es ist mit seiner anmutigen Rotunde, dem Kursaal und dem Pavillon des Fleurs heute der schönste Jugendstilbau des gesamten Alpenraums.

Nach dem Rundgang laden viele kleine Wirtsstuben zu einer Mittagspause ein. Eine Brotzeit mit gutem Südtiroler Speck wäre jetzt genau das Richtige, oder?

Anschließend heißt es „Herzlich Willkommen auf Schloss Tirol“, der Residenzburg der Grafen von Tirol. Die Burg gab dem Land Tirol seinen Namen. Hier verbinden sich auf anschauliche Weise Aspekte der Landes- und Herrschaftsgeschichte. Nach dem Rundgang bleibt Zeit, den beeindruckenden Blick ins Etschtal und in den Vinschgau zu genießen. *Anmerkung: Die Burg ist nur zu Fuß über den Schlossweg zu erreichen (ca. 30 Min.)*

Im prunkvollen Kursaal erwarten Sie um 20:30 Uhr Tastenrubel und Brillanz! Beethoven steht mit seinen

Klavierkonzerten Nr. 3 und 5 auf dem Programm des gefeierten, kanadischen Starpianisten **Jan Lisiecki** und der traditionsreichen **Academy of St. Martin in the Fields**, die für ihren charakteristischen, polierten und feinen Klang weltberühmt ist.

## Mittwoch, 10. September

Heute zeigt Ihnen Oswald Stimpfl **Schloss Trauttmansdorff**, ein elegantes Herrenhaus aus dem 14. Jahrhundert. In den restaurierten Gemächern von Kaiserin Sissi gehen Sie mit ihm auf eine spannende Zeitreise.

Das erste Tourismus-Museum des Alpenraumes schildert auf lebendige Weise wie Südtirol im Laufe der Jahrhunderte zu einem der beliebtesten Urlaubsziele Europas wurde.

Anschließend flanieren Sie durch die **weltberühmten Gärten** Trauttmansdorff. Die Anlage erstreckt sich auf 12 Hektar mit einem Höhenunterschied von 100 Metern. Das

eröffnet spektakuläre Ausblicke auf die über 80 Gartenlandschaften, die umliegende Bergwelt und die Stadt Meran. Auf sanft geschwungenen Wegen geht es durch verschiedene Gartenwelten mit Pflanzen aus aller Welt, vorbei an sonnigen Terrassen und plätschernden Bächen. Eine Oase zum Wohlfühlen.

Den Nachmittag können Sie nach eigenem Gusto gestalten. Vielleicht steht ein Museumsbesuch auf Ihrem Plan oder doch lieber bei einem Cappuccino oder einem Eis in einem der vielen Cafés an der Kurpromenade verweilen?

Am Abend sind Sie zu Gast im edlen Ambiente des **Teatro Puccini**. Das im Jugendstil errichtete Stadttheater von Meran mit seiner kunstvoll gestalteten Decke, seinen wunderschönen Stuckaturen und vergoldeten Ornamenten bietet ein charmantes Ambiente für ein Konzert, das die Vielseitigkeit des Südtirol Festival zeigt:

Der einzigartige musikalische Tausendsassa **Daniel Hope** berührt gemeinsam **mit guten Freunden**, wie dem schwedischen Jazzposaunisten **Nils Landgren**, seine Zuhörer mit Werken von Bernstein, Gershwin und Sting.

## Donnerstag, 11. September

Südtirols Landeshauptstadt ist das Ziel des heutigen Ausfluges. **Bozen** – traditionsreich und modern, elegant und bodenständig und vor allem italienisch und südtirolerisch. Die Stadt bietet so viele Gegensätze und ist einfach sowie abwechslungsreich. Oswald Stimpfl kennt sich bestens aus und wird Ihnen bei einem Stadtrundgang viel Wissenswertes über die Geschichte der Stadt, ihrer Men-

schen und Kultur preisgeben.

Die Rückfahrt führt über die **Strada del Vino**, der Südtiroler Weinstraße. Eine Gegend, die malerischer kaum sein kann, mit Weinbergen, historischen Ansitzen und den Alpen in Reichweite. Ausgezeichneten Weine haben hier ihren Ursprung. Bei der Einkehr auf einem Weingut können Sie sich selbst bei einer Kostprobe von der Qualität überzeugen.

Der Abend beginnt festlich auf der subtropisch bewachsenen Kurpromenade: Über den roten Teppich betreten Sie noch einmal das elegante **Kurhaus**. Dort erleben Sie ein weiteres Konzert mit **Daniel Hope**, der Sie heute gemeinsam mit „seinem“ **Zürcher Kammerorchester** in den musikalischen Bann ziehen wird.

Am Klavier glänzt Ausnahmetalent **Marie Sophie Hauzel** und die „Zweite Geige“ streicht Merans musikalischer Lieblingssohn **Julian Kainrath**. Freuen Sie sich auf Bachs DoppelviolinKonzert, Edward Elgars raffiniertem „Introduction and Allegro, op. 47“, Griegs „Holberg Suite“ und Ernest Chaussons bedeutendstem Kammermusikstück, seinem Opus 21. Was für ein Abschluss Ihres Aufenthaltes in der Kurstadt Meran!

## Freitag, 12. September

Individuelle Heimreise.

*Programm- und/oder Besetzungsänderungen vorbehalten!*



Oswald Stimpfl

Der waschechte Südtiroler hat das Gespür für das Besondere seiner Heimat. Er schöpft dabei aus einem geradezu unermesslichen Wissens- & Erfahrungsschatz seiner langjährigen Arbeit als Reiseleiter sowie Buchautor für Reise-, Gastronomie- & Wanderführer.



## Ihr Domizil:

### Hotel Bavaria (4\*\*\*\*)

Das traditionsreiche Hotel Bavaria / Villa Bavariette, das bereits von Kaiserin Sissi beehrt wurde, liegt ruhig und idyllisch im bekannten Villenviertel Obermais, nur wenige Minuten zu Fuß von der Altstadt Merans entfernt. In diesem eleganten, geschichtsträchtigen und stilvollen Haus sind Gastfreundschaft und persönlicher Service das Herzstück der Mitarbeiterphilosophie.



Der gepflegte Park mit Pool und Liegewiese lädt zum Verweilen ein.

Die klassisch eingerichteten Zimmer (DZ ca. 25 m<sup>2</sup>, EZ ca. 17 m<sup>2</sup>) sind mit Balkon / Loggia, Bad oder Dusche, WLAN, Safe und Minibar ausgestattet.

Das Küchenteam legt größten Wert auf Genuss und Kulinarik und zaubert raffinierte Gerichte aus erlesenen Zutaten, begleitet von besten Weinen aus der Region und dem restlichen Italien.



## Reisepreis pro Person:

€ 1.745,- Doppelzimmer

€ 1.865,- Einzelzimmer

## Verlängerungsnacht p. P.:

€ 185,- Doppelzimmer

€ 205,- Einzelzimmer

## Eingeschlossene Leistungen:

- 4 Übernachtungen im Hotel Bavaria/Villa Bavariette (4\*\*\*\*)

- Frühstück

- Abendessen (08.09.)

- Mittagssnack & Weinverkostung (09.09.)

- Stadtrundgang in Meran & Schloss Tirol (09.09.)

- Führung Schloss & Gärten Trauttmansdorff (09.09.)

- Ausflug Bozen & Strada del Vino (10.09.)

- Eintrittskarten (PG 1) für das Südtirol Festival:

- Jan Lisiecki & Academy of St. Martin in the Fields (09.09. / Kursaal)

- Daniel Hope & Friends (10.09. / Teatro Puccini)

- Daniel Hope & Zürcher Kammerorchester (11.09. / Kursaal)

## Anreise:

*Sky Alps fliegt in knapp 2 Stunden von Berlin, Düsseldorf, Hamburg und Hannover direkt nach Bozen. Von dort sind es mit einem Taxi-Transfer ca. 30 km / 25 Min. bis nach Meran. Gerne sind wir Ihnen bei einer Buchung behilflich. Reisen Sie mit dem PKW an, stehen kostenlose Parkplätze am Hotel zur Verfügung.*

Fotoquellen:  
I. S. Kurhaus Meran © Damian Pertoll |  
r. S. © pixabay |  
Schloss Trauttmansdorff © Karlheinz Solzbauer



© Julia Baier

# Das große Klassikfestival

MIT DER DEUTSCHEN KAMMERPHILHARMONIE BREMEN AN BORD VON MS AMADEA  
30. Mai bis 12. Juni 2026

Eine traumhafte Kombination aus klassischer Musik, wunderschönen Destinationen und exquisitem Kreuzfahrtgenuss erleben Sie während Ihrer Kreuzfahrt mit MS AMADEA.

Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen ist eines der weltweit führenden Orchester. Speziell für diese Reise hat sich das Orchester unter Leitung des französischen Dirigenten Jeremie Rhorer aus den schönsten Sinfonien Peter Tschaikowskys ein abwechslungsreiches Programm zusammengestellt und verbindet diese mit bekannten Solokonzerten von Johannes Brahms und Ludwig van Beethoven zu einem musikalischen Festival. Als Gäste hat sich die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen zwei herausragende Solisten der jüngeren Generation eingeladen: den deutschen Pianisten Fabian Müller und den schwedisch-norwegischen Geiger Johan Dalene.

Sie genießen diesen musikalischen Hochgenuss in den schönsten Konzerthäusern des Hohen Nordens. Ein fein abgestimmtes Landprogramm, beste Bordunterhaltung und kulinarische Köstlichkeiten komplettieren diese Jubiläumsreise zu Ehren des berühmten Komponisten. Als krönenden Abschluss besuchen Sie ein Konzert in der Hamburger Elbphilharmonie!

## REISEROUTE

Tag	Hafen	An	Ab	Musik
Sa, 30.05.	Hamburg		18:00	
So, 31.05.	Urlaub auf See			
Mo, 01.06.	Malmö / Schweden	12:00	23:00	Konzert*
Di, 02.06.	Erholung auf See			
Mi, 03.06.	Kreuzen im Stockholmer Schärengarten			
	Stockholm / Schweden	12:00		Konzert*
Do, 04.06.	Stockholm / Schweden		14:00	
Fr, 05.06.	Helsinki / Finnland	12:00	23:00	Konzert im Musiikitalo
Sa, 06.06.	Tallinn / Estland	07:00	14:00	
So, 07.06.	Riga / Lettland	12:00	20:00	
Mo, 08.06.	Urlaub auf See			
Di, 09.06.	Kopenhagen / Dänemark	09:00	23:00	Konzert im DR Konserthuset
Mi, 10.06.	Nord-Ostsee-Kanal – Durchfahrt			
Do, 11.06.	Kreuzen im Unterlauf der Elbe			
	Hamburg	12:00		Konzert Elphi
Fr, 12.06.	Hamburg / Ausschiffung			

\*Konzerthaus in Planung



\* Reiseveranstalter dieser Reise ist PHOENIX Reisen GmbH | Pfälzer Str. 14 | 53111 Bonn  
 \* Preis- und Programmänderungen vorbehalten  
 \* Deutsche Staatsbürger benötigen einen gültigen Personalausweis oder Reisepass. Bürger anderer Staaten erkundigen sich bitte bei den zuständigen Behörden.

## IHR SCHIFF: MS AMADEA – DIE „FIRST LADY“ DER MEERE



MS Amadea, bekannt durch die ZDF-Sendung »Das Traumschiff«, bietet maximal 570 Passagieren ein großzügiges und außergewöhnliches Platzangebot mit viel Eleganz – eine echte »First Lady« unter den Kreuzfahrtschiffen. Die ansprechenden Räumlichkeiten, die einladenden Außendecks, der aufmerksame Service unseres freundlichen Teams und ein vielfältiges Programm an Tagesaktivitäten und Abendunterhaltung machen Ihren Urlaub unvergesslich.



**Kulinarische Vielfalt:** Die zwei stilvollen Restaurants „Vier Jahreszeiten“ und „Amadea“ bieten Ihnen die Gastlichkeit und den aufmerksamen Service, welche eine Seereise erst perfekt machen. Auf der Lido-Terrasse mit traumhaftem Meerblick können Sie bei guter Witterung Ihr Frühstück und Mittagessen auch draußen einnehmen. Wenn die Sonne untergeht, fangen himmlische Nächte an: ein frisch gezapftes Bier in der Kopernikus Bar oder lieber ein klassisches Konzert in der Vista-Lounge mit einem Glas Wein. Sie haben die Wahl! Ein Cognac in der Havana Bar und in Harry's Bar spielt Live-Musik.

**Technische Daten:** Länge: 193 m | Breite: 25 m | Größe: 29.000 BRZ | Reisegeschwindigkeit: 14 - 18 Knoten | Decks: 8 | Passagiere: max. 570 | Besatzung: ca. 315 | Landstrom: Ja

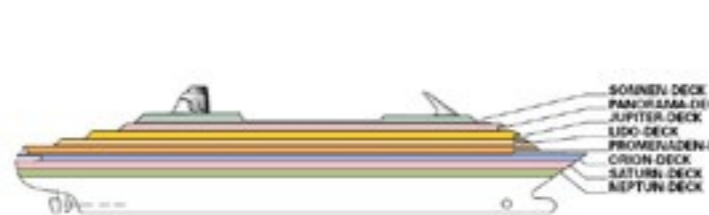


Reisepreis pro Person	Kabine	Deck	Preis	FRÜHBUCHER bis 30.04.25
J2	2-Bett (ca. 17 m <sup>2</sup> )	Neptun	€ 4.099,-	€ 3.976,-
K2	2-Bett (ca. 17 m <sup>2</sup> )	Saturn	€ 4.199,-	€ 4.073,-
M2	2-Bett (ca. 17 m <sup>2</sup> )	Orion	€ 4.299,-	€ 4.170,-
O2	2-Bett (ca. 17 m <sup>2</sup> )	Promenaden	€ 4.399,-	€ 4.267,-
O+2	2-Bett Superior mit Privat-Veranda (ca. 20 m <sup>2</sup> )	Promenaden	€ 5.499,-	€ 5.334,-
P2	2-Bett Superior mit Balkon (ca. 21 m <sup>2</sup> )	Lido	€ 5.999,-	€ 5.819,-
R2	2-Bett Superior mit Balkon (ca. 21 m <sup>2</sup> )	Jupiter	€ 6.899,-	€ 6.692,-
T3	2-Bett Junior-Suite mit Balkon (ca. 24-26 m <sup>2</sup> )	Panorama	€ 8.699,-	€ 8.438,-

Kabinen zur Alleinbenutzung auf Anfrage

### Eingeschlossene Leistungen (Auszug):

- ★ Schiffsreise in der gewählten Kabinen-Kategorie
- ★ Ein- und Ausschiffungsgebühren, alle Hafentaxen
- ★ Vollpension mit Menüwahl an Bord
- ★ Tischwein und Saft des Tages zu den Hauptmahlzeiten
- ★ Frühaufsteher- & Langschläfer-Frühstück, 11-Uhr-Bouillon, nachmittags Tee/Kaffee mit Gebäck, Mitternachts-Imbiss
- ★ Spezialitäten Restaurant "Pichler's"
- ★ Kabinenservice mit Frühstück und kleinen Gerichten
- ★ Willkommenscocktail, Abschiedsparty
- ★ Captains Dinner bzw. Galadinner mit festlichem Menü
- ★ **Alle Konzerte (wie angeführt) inklusive!**
- ★ Benutzung der Sport- und Wellness-Einrichtungen
- ★ Tagesprogramme wie z.B. Tanzkurse, Kreativkurse, Lektorate
- ★ Abendveranstaltungen wie z.B. Musik- und Showprogramme
- ★ Sat.-Fernseher in der Kabine (Empfang abhängig vom Fahrgebiet)
- ★ Bademäntel in der Kabine zur Benutzung an Bord
- ★ Obstkorb in der Kabine
- ★ Audio-Systeme bei Ausflugsteilnahme, Regenschirme für Landgänge
- ★ Praktische Phoenix-Tasche



AUSFÜHRLICHE INFORMATIONEN: TEL. 0471 / 97 232-0





## DRESDEN MUSIKFESTSPIELE 2025

28. Mai bis 1. Juni 2025 (Himmelfahrts-Wochenende)

Nur noch 4 Plätze!



Renaud Capuçon



Lisa Batiashvili



Rolando Villazón



Sir Antonio Pappano

Musik, Kunst und Kultur sind ein unverzichtbares Lebenselixier – erleben Sie diese Fülle in Dresden, in einer der schönsten Städte Deutschlands!

Die Dresdner Musikfestspiele gehen unter der Leitung von Intendant Jan Vogler mit Leidenschaft und Präzision in ihre 48. Saison und versprechen musikalische Sternstunden. Umjubelte Stars der Klassik-Szene und Orchester von Weltruf lassen klassische Musik in ihrer reinsten Form erstrahlen. Zudem weicht Sie Kunsthistoriker Michael Brey in die Geheimnisse des „Elbflorenz“ ein und enthüllt die Schätze der sächsischen Kurfürsten und Könige. Ein faszinierender Einblick in über 800 Jahre Kulturgeschichte ist garantiert.

#### Eingeschlossene Leistungen:

- 4 Übernachtungen im Steigenberger Hotel de Saxe (4\*\*\*\*)
- Frühstück
- 2 Abendessen (inklusive Getränke / 28. & 31.05.)
- Villen, Schlösser, Gärten & eine malerische Dampferfahrt: Herrliche Stadtansichten sowie Ausflüge zum Schloss Moritzburg & nach Pillnitz
- Eintrittskarten für die Dresdner Musikfestspiele (PG 1):
  - ♫ „Renaud Capuçon – Wiener Symphoniker – Petr Popelka“ im Kulturpalast (28.05.)  
*Beethoven, Strauss & das großartige Violinkonzert von Korngold*
  - ♫ „Lisa Batiashvili – London Symphony Orchestra – Sir Antonio Pappano“ im Kulturpalast, (30.05.)  
*Mozarts Violinkonzert A-Dur, die „Zauberflöten“ Ouvertüre & Berlioz „Symphonie fantastique“*
  - ♫ „Rolando Villazón – lauten compagney BERLIN“ in der Frauenkirche (31.05.)  
*„Viaggio dell'anima“ – Claudio Monteverdi & seine Zeitgenossen*

#### Reisepreis pro Person:

€ 1.395,- Superior Doppelzimmer

€ 1.795,- Superior DZ = EZ

€ 1.615,- Grand Deluxe Doppelzimmer

€ 2.235,- Grand Deluxe DZ = EZ

## IHR KOMPONIST FÜR BESONDERE REISEMOMENTE



Freiladestr. 1   ♦   27572 Bremerhaven  
Tel. 0471 / 9 72 32-0   ♦   Fax 0471 / 9 72 32-22  
info@lloydtouristik.de   ♦   www.lloydtouristik.de

# REISEANMELDUNG

Hiermit melde ich mich und folgende Person  
für u. g. Reise(n) verbindlich an



**LLOYD TOURISTIK**  
Heinz Riebesehl GmbH  
Freiladestr. 1  
27572 Bremerhaven

**Telefon 0471 / 9 72 32 - 0**  
**Telefax 0471 / 9 72 32 - 22**  
**info@lloydtouristik.de**  
**www.lloydtouristik.de**

Reiseziel/e: \_\_\_\_\_ Reiseternin/e: \_\_\_\_\_

Zimmerwunsch:  Doppelzimmer  Einzelzimmer bzw. DZ=EZ

Preis pro Person: \_\_\_\_\_ Zusatzleistung: \_\_\_\_\_

Anmerkung (Vegetarier/Allergie/Sonstige Wünsche): \_\_\_\_\_

## Reiseschutz / Bitte schicken Sie mir/uns Informationsmaterial zu

- Reise-Rücktrittsversicherung  Reiseschutz-Paket  nur für diese Reise  Jahresschutz  
 Kein Reiseschutz gewünscht

(\*) Pflichtfeld

Name (\*) \_\_\_\_\_ Vorname (\*) \_\_\_\_\_

Straße (\*) \_\_\_\_\_ PLZ/Wohnort (\*) \_\_\_\_\_

Telefon (tagsüber) (\*) \_\_\_\_\_ Geburtsdatum (Pflichtangabe bei Abschluss einer Versicherung) \_\_\_\_\_

Mobiltelefon (für kurzfristige Erreichbarkeit) \_\_\_\_\_ E-Mail \_\_\_\_\_

Name (\*) \_\_\_\_\_ Vorname (\*) \_\_\_\_\_

Straße (\*) \_\_\_\_\_ PLZ/Wohnort (\*) \_\_\_\_\_

Telefon (tagsüber) (\*) \_\_\_\_\_ Geburtsdatum (Pflichtangabe bei Abschluss einer Versicherung) \_\_\_\_\_

Mobiltelefon (für kurzfristige Erreichbarkeit) \_\_\_\_\_ E-Mail \_\_\_\_\_

Ich/Wir bestätige/n die Richtigkeit aller Angaben. Die Schreibweise von Namen und erstem Vornamen entspricht exakt der maschinenlesbaren Zeile des mitgeführten Ausweisdokuments.

**Bestätigung/Rechnung:** Gewünscht per  E-Mail  Post  getrennt, da verschiedene Adressen

**Teilnehmerliste** (Versand erfolgt mit Reiseunterlagen):  
Mit dem Erscheinen von Namen & Wohnort bin/sind ich/wir  einverstanden  nicht einverstanden

**Newsletter** (Versand per E-Mail unregelmäßig, ca. 1 x im Monat):  gewünscht  nicht gewünscht

Eine Anzahlung von **30% vom Reisepreis** + ggf. Versicherungsprämie werde/n ich/wir nach Erhalt der Reisebestätigung auf das Konto von Lloyd Touristik bei der Weser-Elbe Sparkasse überweisen: IBAN: DE31 2925 0000 0004 0050 07 BIC: BRLADE21BRS

Mit der EDV-mäßigen Erfassung und Verarbeitung Ihres Namens und Ihrer Anschrift, sowie deren Weitergabe aller relevanten Daten an die Vertragspartner, unter Berücksichtigung der DSGVO, erklären Sie sich einverstanden.

Mit der Buchung erkenne ich – gleichzeitig im Auftrag aller angemeldeten Teilnehmer – die Allgemeinen Reisebedingungen der Lloyd Touristik Heinz Riebesehl GmbH / Stand 01.06.2024 an. Ausnahme: Musikkreuzfahrt mit MS Amadea – hier ist Lloyd Touristik nur Vermittler, es gelten die AGB von PHOENIX Reisen GmbH, Bonn.

Ort/Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

Diese Reisebedingungen regeln die Rechtsbeziehungen zwischen dem Kunden und der Lloyd Touristik Heinz Riebesehl GmbH, nachfolgend Lloyd Touristik genannt. Sie gelten für Reisen, die von Lloyd Touristik veranstaltet werden. Abweichungen in der jeweiligen Reiseausschreibung haben Vorrang.

### 1. Abschluss des Reisevertrages

**1.1.** Mit der Anmeldung bietet der Kunde Lloyd Touristik den Abschluss eines Pauschalreisevertrages verbindlich an. Der Vertrag kommt mit der Annahme durch Lloyd Touristik zustande, die keiner bestimmten Form bedarf. Bei oder unverzüglich nach Vertragsabschluss wird Lloyd Touristik dem Kunden eine schriftliche Reisebestätigung aushändigen.

**1.2.** Weicht der Inhalt der Reisebestätigung vom Inhalt der Anmeldung ab, so liegt ein neues Angebot von Lloyd Touristik vor, an das Lloyd Touristik für die Dauer von 10 Tagen gebunden ist. Der Vertrag kommt auf der Grundlage dieses neuen Angebots zustande, wenn der Reisende innerhalb der Bindungsfrist das neue Angebot ausdrücklich oder durch schlüssiges Verhalten, z. B. den Antritt der Reise, annimmt.

### 2. Bezahlung

**2.1.** Unmittelbar nach Vertragsabschluss sowie Aushändigung des Sicherungsscheins für Pauschalreisen (tourVERS Touristik-Versicherungs-Service GmbH, Borsteler Chaussee 51, 22453 Hamburg) ist eine Anzahlung von 20% (Sonstige Reisen) bzw. 30% (Musikreisen) des Reisepreises zu leisten.

**2.2.** Die Restzahlung ist 4 Wochen vor Reiseantritt zu leisten, wenn die Reise nicht mehr nach Ziffer 6.1. abgesagt werden kann.

**2.3.** Wenn der Reisepreis trotz Fälligkeit und anschließender Fristsetzung mit Ablehnungsandrohung oder sonst bis zum Reiseantritt nicht vollständig gezahlt wird, kann Lloyd Touristik vom Reisevertrag zurücktreten und als Entschädigung ein Rücktrittsentgelt nach Ziffer 5.2. verlangen.

### 3. Leistungen

Der Umfang der vertraglichen Leistungen ergibt sich aus der Reisebestätigung und ergänzend aus den Leistungsbeschreibungen (z. B. Prospekt) von Lloyd Touristik.

### 4. Leistungs- und Preisänderungen

**4.1.** Änderungen oder Abweichungen einzelner Reiseleistungen von dem vereinbarten Inhalt des Reisevertrages, die nach Vertragsabschluss notwendig werden und die von Lloyd Touristik nicht wider Treu und Glauben herbeigeführt wurden, sind nur gestattet, soweit diese Änderungen und Abweichungen nicht erheblich sind und sie den Gesamtzuschnitt der gebuchten Reise nicht beeinträchtigen.

**4.2.** Lloyd Touristik ist verpflichtet, den Kunden über wesentliche Leistungsänderungen oder Abweichungen unverzüglich zu informieren.

### 5. Rücktritt durch den Kunden / Umbuchung

**5.1.** Der Kunde kann jederzeit vor Reisebeginn von dem Reisevertrag zurücktreten.

**5.2.** Tritt der Kunde vom Reisevertrag zurück oder tritt er die Reise nicht an, verliert Lloyd Touristik den Anspruch auf den Reisepreis, kann aber eine angemessene Entschädigung (Rücktrittsentgelt) verlangen. Das Rücktrittsentgelt entspricht abhängig vom Tag des Rücktritts folgendem Anteil des Reisepreises:

Musikreisen:

bis zum 60. Tag vor Reiseantritt	30 %
ab 59. bis 31. Tag vor Reiseantritt	50 %
ab 30. bis 15. Tag vor Reiseantritt	70 %
ab 14. bis 1. Tag vor Reiseantritt	80 %
am Abreisetag	95 %

Sonstige Reisen (ohne Eintrittskarten):

bis zum 60. Tag vor Reiseantritt	20 %
ab 59. bis 31. Tag vor Reiseantritt	30 %
ab 30. bis 22. Tag vor Reiseantritt	50 %
ab 21. bis 8. Tag vor Reiseantritt	60 %
ab 7. bis 1. Tag vor Reiseantritt	80 %
am Abreisetag	90 %

Auf Ausnahmen dieser Regelung wird gesondert hingewiesen.

Als Stichtag für die Berechnung gilt der Zugang der Rücktrittserklärung bei Lloyd Touristik.

Dem Kunden bleibt der Nachweis eines tatsächlich geringeren Schadens vorbehalten, Lloyd Touristik kann einen höheren Schaden nachweisen und geltend machen.

**5.3.** Nach Abschluss des Reisevertrages besitzt der Kunde keinen Anspruch auf Änderungen der Buchung. Lloyd Touristik wird jedoch auf Wunsch prüfen, ob eine Umbuchung noch möglich ist. Ist dies möglich erhebt Lloyd Touristik zu den durch die Umbuchung anfallenden Mehrkosten ein Umbuchungsentgelt in Höhe von EUR 50,- pro Vorgang. Umbuchungen, die weniger als 31 Tage vor Reiseantritt erfolgen, können grundsätzlich nur nach Rücktritt vom Reisevertrag nach den Bedingungen der Ziffer 5.2. bei gleichzeitiger Neuanmeldung vorgenommen werden.

### 6. Rücktritt und Kündigung durch den Reiseveranstalter

**6.1.** Wird eine in der Ausschreibung oder im sonstigen Inhalt des Pauschalreisevertrages festgelegte Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht, kann Lloyd Touristik bis spätestens am 21. Tag vor Reisebeginn vom Reisevertrag zurücktreten. Die vom Kunden geleisteten Zahlungen sind unverzüglich von Lloyd Touristik zu erstatten.

**6.2.** Lloyd Touristik kann nach § 651h BGB den Vertrag wegen unvermeidbaren, außergewöhnlichen Umständen kündigen.

**6.3.** Lloyd Touristik kann vor oder nach Antritt der Reise den Reisevertrag kündigen, wenn der Reisende die Durchführung der Reise ungeachtet einer Abmahnung von Lloyd Touristik nachhaltig stört oder wenn er sich in solchen Maßen vertragswidrig verhält, dass die sofortige Aufhebung des Vertrages gerechtfertigt ist. In diesem Fall behält Lloyd Touristik den Anspruch auf den Reisepreis, rechnet hierauf jedoch den Wert der ersparten Aufwendungen sowie diejenigen Vorteile an, die aus einer anderweitigen Verwendung der nicht in Anspruch genommenen Leistungen erlangt werden einschließlich etwaiger von den Leistungsträgern erstatteter Beträge.

### 7. Haftung

**7.1.** Die vertragliche und deliktische Haftung von Lloyd Touristik für Schäden, die nicht Körperschäden sind, ist auf den dreifachen Reisepreis für den Reisenden beschränkt, soweit ein Schaden nicht vorsätzlich oder grob fahrlässig herbeigeführt wird. Das gleiche gilt, soweit Lloyd Touristik aus Vertrag für den Schaden allein wegen eines Verschuldens eines Leistungsträgers verantwortlich ist.

**7.2.** Ein Schadensanspruch gegen Lloyd Touristik ist insoweit beschränkt oder ausgeschlossen, als aufgrund internationaler Übereinkommen oder auf solchen beruhenden gesetzlichen Vorschriften, die auf die von einem Leistungsträger zu erbringenden Leistungen anzuwenden sind, ein Anspruch auf Schadensersatz gegen den Leistungsträger nur unter bestimmten Voraussetzungen oder Beschränkungen geltend gemacht werden kann oder unter bestimmten Voraussetzungen ausgeschlossen ist.

**7.3.** Von der örtlichen Reiseleitung in eigener Organisation oder von anderen Personen in eigener Organisation am Urlaubsort angebotene und vor Ort bei diesen gebuchte Ausflüge, Beförderungsleistungen, sportliche Aktivitäten und Mietwagen gehören nicht zum Reisevertragsinhalt zwischen den Kunden und Lloyd Touristik; für solche Leistungen übernimmt Lloyd Touristik keine Haftung.

### 8. Gewährleistung / Mitwirkungspflicht

**8.1.** Der Kunde ist verpflichtet, auftretende Mängel unverzüglich der örtlichen Vertretung von Lloyd Touristik (Reiseleitung/Agentur) anzuzeigen und Abhilfe zu verlangen. Ist diese laut Vertrag nicht geschuldet, ist Lloyd Touristik unverzüglich direkt zu informieren.

**8.2.** Die örtliche Vertretung von Lloyd Touristik (Reiseleitung/Agentur) ist beauftragt, Mängelanzeigen und Abhilfeverlangen entgegenzunehmen und für Abhilfe zu sorgen, sofern diese möglich und erforderlich ist. Sie ist nicht befugt oder bevollmächtigt, Ansprüche auf Minderung oder Schadensersatz gegen Lloyd Touristik zu bestätigen oder anzuerkennen.

**8.3.** Wird die Reise infolge eines Mangels erheblich beeinträchtigt, so kann der Kunde den Reisevertrag kündigen. Die Kündigung ist erst zulässig, wenn Lloyd Touristik keine zumutbare Abhilfe leistet, nachdem der Kunde hierfür eine angemessene Frist gesetzt hat. Einer Fristsetzung bedarf es nicht, wenn die Abhilfe unmöglich ist, sie von Lloyd Touristik verweigert wird oder wenn die sofortige Kündigung durch ein besonderes Interesse des Kunden gerechtfertigt ist.

**8.4.** Mängel müssen unverzüglich bei Lloyd Touristik angemeldet werden. Ansprüche wegen nicht vertragsgemäßer Erbringung der Reiseleistungen verjähren zwei Jahre nach dem vertraglichen Reiseende.

### 9. Pass-, Visa- und Gesundheitsvorschriften

**9.1.** Lloyd Touristik steht dafür ein, Staatsangehörige eines Staates der Europäischen Gemeinschaft, in dem die Reise angeboten wird, über Bestimmungen von Pass- und Visavorschriften sowie deren eventuelle Änderung vor Antritt der Reise zu unterrichten. Dabei wird davon ausgegangen, dass keine Besonderheiten in der Person des Reisenden (z. B. doppelte Staatsangehörigkeit, Staatenlosigkeit, frühere Eintragungen im Pass, Flüchtlingsausweis) vorliegen. Bei abweichenden persönlichen Umständen muss sich der Reisende, genauso wie Angehörige anderer Staaten, direkt an das zuständige Konsulat wenden.

**9.2.** Lloyd Touristik haftet nicht für die rechtzeitige Erteilung und den Zugang notwendiger Visa durch die jeweilige diplomatische Vertretung, wenn der Reisende Lloyd Touristik mit der Besorgung beauftragt hat, es sei denn, dass Lloyd Touristik die Verzögerung zu vertreten hat.

**9.3.** Der Reisende ist für die Einhaltung aller für die Durchführung der Reise wichtigen Pass-, Visa- und Gesundheitsvorschriften selbst verantwortlich. Alle Nachteile, insbesondere die Zahlung von Rücktrittskosten, die aus der Nichtbefolgung dieser Vorschriften erwachsen, gehen zu seinen Lasten, ausgenommen, wenn sie durch eine schuldhaft falsche oder Nichtinformation von Lloyd Touristik bedingt sind.

**9.4.** Auf besondere Gesundheitsvorschriften des Reiselandes weist Lloyd Touristik in der Reiseausschreibung hin. Der Reisende sollte sich über Infektions- und Impfschutzmaßnahmen rechtzeitig informieren. Es wird auf die Möglichkeit der Informationsbeschaffung bei den Gesundheitsämtern, Ärzten (Reisemedizinern) und Tropeninstituten u. a. hingewiesen.

**9.5.** Lloyd Touristik kann auf den angebotenen Reisen nicht für eine durchgängige Barrierefreiheit garantieren. Die Reisen sind deshalb für Menschen mit eingeschränkter Mobilität und anderen Behinderungen/Handicaps im Allgemeinen nicht geeignet. Bitte haben Sie Verständnis, dass Lloyd Touristik bzw. die örtliche Vertretung keine Assistenzaufgaben übernehmen können! Gerne beraten wir Sie individuell.

### 10. Versicherungen

Lloyd Touristik empfiehlt den Abschluss einer Reise-Rücktrittskosten-Versicherung (RRV) und einer Auslandsreise-Krankenversicherung inkl. Rücktransport, bzw. ein Versicherungspaket abzuschließen. Informationen zu Versicherungsprodukten können Sie telefonisch bei Lloyd Touristik anfordern oder auf der Website [www.lloydtouristik.de](http://www.lloydtouristik.de) unter „Reiseservice / Reiseschutz“ herunterladen.

### 11. Rechtswahl und Gerichtsstand

**11.1.** Auf das Vertragsverhältnis findet ausschließlich deutsches Recht Anwendung.

**11.2.** Der Kunde kann Lloyd Touristik nur an deren Sitz verklagen.

**11.3.** Für Klagen von Lloyd Touristik gegen den Reisenden ist der Wohnsitz des Reisenden maßgebend, es sei denn, die Klage richtet sich gegen Vollkaufleute oder Personen, die keinen allgemeinen Gerichtsstand im Inland haben, oder gegen Personen, die nach Abschluss des Vertrages ihren Wohnsitz oder gewöhnlichen Aufenthalt ins Ausland verlegt haben, oder deren Wohnsitz oder gewöhnlicher Aufenthalt zum Zeitpunkt der Klageerhebung nicht bekannt ist. In diesen Fällen ist der Sitz von Lloyd Touristik maßgebend.

### 12. Sonstige Bestimmungen

Die Unwirksamkeit einzelner Bestimmungen dieser Bedingungen hat nicht die Unwirksamkeit des gesamten Reisevertrages zur Folge.

### 13. Datenschutz

**13.1.** Die personenbezogenen Daten, die der Kunde Lloyd Touristik zur Verfügung stellt, werden elektronisch verarbeitet und genutzt, soweit es zur Begründung, Durchführung oder Beendigung des Reisevertrages und der Kundenbetreuung erforderlich ist. Lloyd Touristik hält bei Erhebung, Verarbeitung und Nutzung personenbezogener Daten die Bestimmungen des BDSG ein.

**13.2.** Wir möchten Sie künftig schriftlich, telefonisch und/oder mit elektronischer Post über aktuelle Angebote informieren und unterstellen Ihre Einwilligung, soweit nicht für uns erkennbar ist, dass Sie derartige Informationen nicht wünschen und Sie nicht von der Möglichkeit Gebrauch machen, jederzeit der Verwendung Ihrer Daten zu widersprechen. Wenn Sie die Übermittlung von Informationen nicht wünschen, unterrichten Sie uns bitte unter unserer unten genannten Anschrift.

### 14. Reiseveranstalter



Freiladestr. 1 | 27572 Bremerhaven  
Tel. 0471 / 97232-0 | Fax 0471 / 97232-22  
info@lloydtouristik.de | www.lloydtouristik.de  
Geschäftsführerin: Silke Kirovski

Sitz der Gesellschaft: Bremerhaven

Rechtsform: Gesellschaft mit beschränkter Haftung

Eingetragen: Amtsgericht Bremen, HRB 2870 BHV

### Stand: 1. Juni 2024

### Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach § 651a des Bürgerlichen Gesetzbuchs

Bei der angebotenen Kombination von Reiseleistungen handelt es sich um eine Pauschalreise im Sinne der Richtlinie (EU) 2015/2302. Daher können Sie alle EU-Rechte in Anspruch nehmen, die für Pauschalreisen gelten. Lloyd Touristik trägt die volle Verantwortung für die ordnungsgemäße Durchführung der gesamten Pauschalreise. Zudem verfügt Lloyd Touristik über die gesetzlich vorgeschriebene Absicherung für die Rückzahlung Ihrer Zahlungen und, falls der Transport in der Pauschalreise inbegriffen ist, zur Sicherstellung Ihrer Rückbeförderung im Fall seiner Insolvenz. Das entsprechende Formblatt können Sie online unter [www.lloydtouristik.de](http://www.lloydtouristik.de) bei der entsprechenden Reise und/oder im Bereich „Service“ einsehen und ausdrucken.